

السيد الرئيس صدام حسين يستقبل سمو أمير دولة الكويت

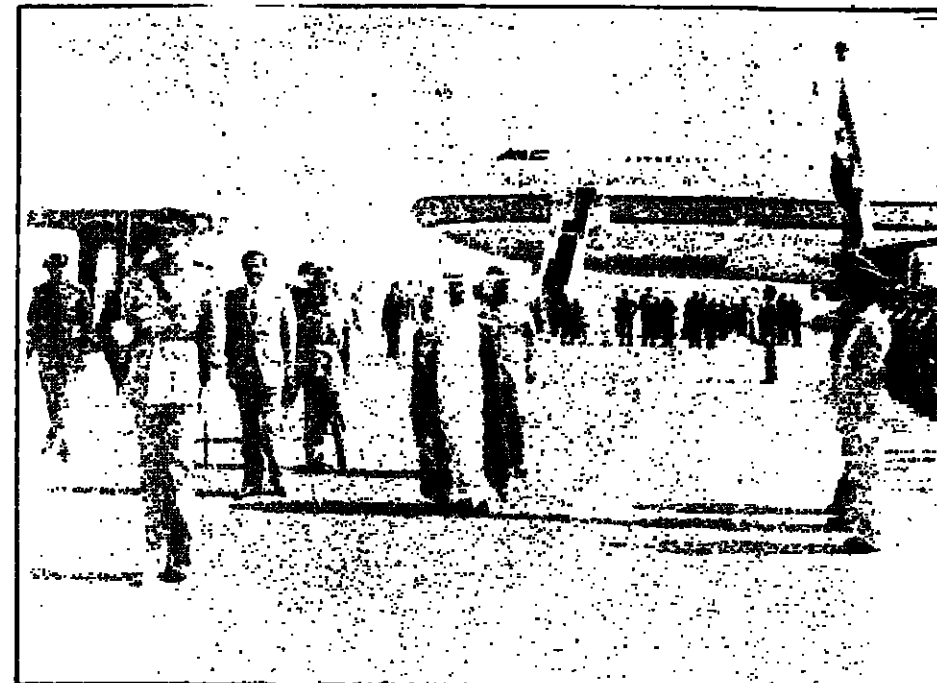
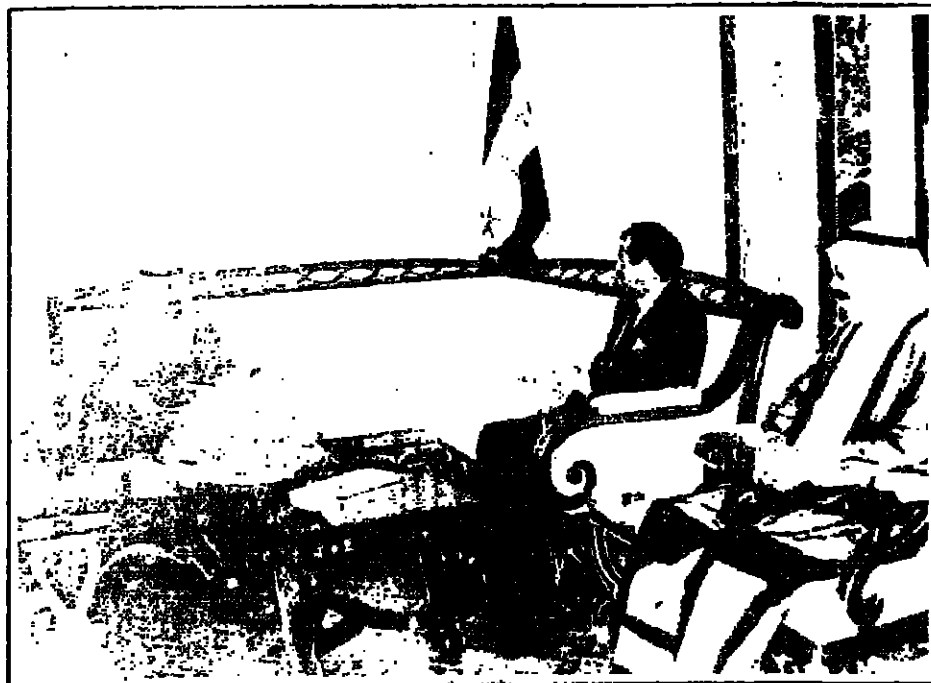
عقد جلسة من المباحثات تناولت العلاقات الحميمة بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها والقضايا العربية الرئيس القائد يعرب عن تقدير العراق للمواقف الشجاعة والاخوية الواعية للكويت الشقيق القائد يقفد اخاه سمو أمير الكويت وسام الراءدين من الدرجة الأولى سمو الامير يقفد السيد الرئيس قلادة مبارك الكبير

الرئيس القائد صدام حسين يلتقي باعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة



وقفة سمو أمير وشعب الكويت الشقيق ذات مكانة خاصة في نفوسنا

سمو أمير الكويت يشيد بصمود العراق ويبارك انتصاراته



عزيزاً مكرماً على حكومة وشعب العراق
وخم الوفد الرسمي المرافق لسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح
السلامة ..
(١) راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة للشؤون مجلس الوزراء
(٢) جاسم محمد الخرافي وزير للطفية
(٣) سعود محمد العنبري وزير الدولة للشؤون الخارجية
(٤) محمد درويش المرادي وكيل الديوان الاميري
(٥) ابراهيم محمد الشطي مفوض مكتب سمو الامير ... وسفير دولة الكويت في
بغداد

واركان سفارة دولة الكويت الفخيمة في بغداد
وبعد استراحة قصيرة في صالة الشرف الكبرى داخل خلايا السيد الرئيس
الملك صدام حسين وضيافته سمو الامير جابر الاحمد الجابر الصباح الاحفد
الويدة صاحب السيد الرئيس خياله في مكتب رسمي حيث قفما بجولة حرة في
مدينة بغداد اطلع خلالها سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح على المعالم
الحضرية والتراثية بحية بغداد وهي ترائي حلة النصر مزودة بكل فخر
بتاج العز اليعروبي تعيش اعراس السلام وتعلق اخوانها الحواسم الحريبات
نجوماً سلطنت في سماء الامة العربية .. وبعد ان استغرقت الجولة زهاء
الساعة وصل الموكب الى مقر الامة الخفيف الكريم حيث يحمل سموه خيلاً

وطه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية وطارق عزيز نائب رئيس
الوزراء وزير الخارجية كما صالغ السفير العراقي في الكويت
لم اركب السيد الرئيس القلاد صدام حسين وضيافته امير دولة الكويت
منصة للتحية حيث عزف السلامان الوطنيان الاميري الكويتي والجمهوي
العراقي فيما اطلقت المدفعية ٢١ طلقة تحية لضيف العراق الكبير سمو
الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح لم فتشاً بعدها حرس الشرف وأقم طلال
من اطفال بغداد باقني وزد تعبيرا عن ترحيب شعب العراق بضيافته الكريم
سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح لم صالغ بعدها مستقبليه السادة
اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة وسفير

وصل الى بغداد لمن سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة
الكويت الشقيقة في زيارة رسمية للقطر تستغرق عدة ايام
وهي لسموه استقبل رسمي كبير كان للسيد الرئيس القلاد صدام حسين
على رأس الاستقبال .. وبعد وصول الطائرة الخاصة بسمو الشيخ جابر
الاحمد الجابر الصباح علق السيد الرئيس الملك صدام حسين اخاه سمو
الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح مرحباً وهكذا بسلامة الوصول ... لم
صالغ بعدها اعطاء الوفد المرافق لسمو الامير فيما صالغ سمو الشيخ جابر
الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة كمن مستقبليه وهم السادة
اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء

موسكو تتخطى أكبر عقبة أمام مفاوضات الحد من الأسلحة الاستراتيجية

الاتحاد السوفيتي يتخطى عن الربط بين معاهدة الحد من الأسلحة وحرب النجوم



الأميركي السوفيتية تدخل مرحلة جديدة.

واشنطن - ٢٣ - الوكالات : أعلن مسؤول أمريكي كبير اليوم أن الاتحاد السوفيتي تخطى عن الربط بين معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية وحرب النجوم.

وقال هذا المسؤول إثر اليوم الأول من المباحثات الجارية في ولاية وايومينغ التي استغرقت يومين بين وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر ونظيره السوفيتي ادوارد شيفارديناشفي أن السوفيت أعلنوا عن الربط بين الحد من الأسلحة في مفاوضات ستارت ووضع موضع التقليد وبين عقد اتفاق بشأن مبادرة الدفاع الاستراتيجي.

وكان هذا الربط حتى الآن أكبر عقبة أمام تحقيق تقدم في المفاوضات الخاصة بالحد من الأسلحة الاستراتيجية (ستارت) التي بدأت في ١٩٨٥ في فيينا.

وكان الاتحاد السوفيتي يعترض حتى الآن على المشروع الأمريكي الخاص بنشر أقمار صناعية واسعة النطاق في الفضاء قادرة على تدمير الصواريخ المعادية قبل أن تبلغ أهدافها.

وأكدت موسكو أن هذا المشروع المعروف باسم مبادرة الدفاع الاستراتيجي والذي يطلق عليه (حرب النجوم) ينتهك معاهدة أي بي أم الموقعة عام ١٩٧٢ والتي تحدد من أن كل دولة لا يمكنها أن تمتلك أسلحة الصواريخ الباليستية في حين أكدت واشنطن والعكس مستندة إلى تفسير آخر (من) معاهدة أي بي أم.

ويرى الاتحاد السوفيتي أن أي اتفاق في مفاوضات ستارت لا يمكن وضع موضع التنفيذ طالما لم يتم التوصل إلى اتفاق بشأن أنظمة الدفاع المضادة.

وعد المسؤول الأمريكي الكبير أن هذا التغيير في موقف السوفيت

القبول

بداية الحل للامتناع اللبنانية تمكن في وقف فوري لإطلاق النار وتعرض خطر استخدام السلاح على الأطراف المتنازعة هناك.

يستدعي التوقف ومناقشة ما يتخلو عليه هذا المنطق من اختلافات. ذلك أن الجميع يعرفون أن نظام حافظ الأسد طرف أساسي بل هو أساس القوة في لبنان وأن هذا النظام أطرافاً موالية وعصبية تأسس بأموره وتنفذ إرادته وبإتقانه فإن الميليشيات والعصابات التابعة لنظام دمشق سوف تستمر في تلقي السلاح وتخزينه بينما يجرم شعب لبنان وجيشه النظامي من هذا الحق في التحمس والمواقفة سيقتصران على الموانئ فقط ولم يشمل بل. لم تذكر لا من قريب ولا من بعيد الأطراف التي يمثلها نظام حافظ الأسد ويغذيها بالسلاح.

من جهة أخرى، فإن الحديث عن مثل هذا الفرض ونواقبه التشنجات التي تنتجها الأطراف اللبنانية يخلط بين من يحق له وعليه أن يتسلح للدفاع عن أرض الوطن وسيداته واستقلاله ومن لا يجوز له أن يفعل ذلك.

مطلقاً، فالجيش النظامي يمثلنا، فلا جيش وطني من حقه بل ومن واجبه أيضاً أن يتسلح من السلاح كل ما من شأنه أن يحزن قوته ويجعله كادراً على التنبؤ ببله التي تلم بالاصل من أجلها، وهي الدفاع عن أرض لبنان واستقلاله، خاصة وأن هذا البلد يعاني من شتى صنوف الاحتلال الصهيونية والزيارية وريدتها.

ثم كيف يستقيم الحديث عن حل للامتناع اللبناني عبر وقف إطلاق النار ومنع استخدام السلاح في الوقت الذي لا توجد فيه ضمانات واحدة تكفل عدم قيام الميليشيات والعصابات الموالية لنظام حافظ الأسد بمثل ذلك، ثم لو فرضنا أن أطرافاً لبنانية التزمت بذلك، من يمكنه عدم قيام إيران أو حلفائها بحفظ أسد، بتحويل وتسليم الميليشيات الموالية لبأسا، خاصة وأن إيران مثلاً لها قوات نظامية وعصابات موالية في لبنان مثلاً هو الذي يستدعي لبنان أسد أيضاً!

تقبل ثلاثة أيام شهد العالم كيف أن القوات الصهيونية شنت عدواناً جدياً على المقاتلين اللبنانيين، وكيف أن هذه القوات، بغض النظر عن الأرض اللبنانية، يعنى بضعة كيلو مترات بينما القوات السورية كانت تشغل الجيش اللبناني اللبناني بعدوانها المستمر وعصفها الوحشي، وقد شهد العالم كيف أن الصهيونية راحوا يسرحون ويمرحون ويعتقون على أرض صيدا، وشعب لبنان بكل صلافة، فهل يجوز أراء هذه الحقيقة وحقيقة أن الجنوب اللبناني خاضع للاحتلال الصهيوني المستمر، أن يحرم جيش لبنان من الاستعداد للسلطة على سلامة وجوده وسيداته!! وهل هناك في الخلف من يقبل بمثل هذا الشرع وأرضه الوطنية خاضعة للاحتلال!! سؤال

تقبل ثلاثة أيام شهد العالم كيف أن القوات الصهيونية شنت عدواناً جدياً على المقاتلين اللبنانيين، وكيف أن هذه القوات، بغض النظر عن الأرض اللبنانية، يعنى بضعة كيلو مترات بينما القوات السورية كانت تشغل الجيش اللبناني اللبناني بعدوانها المستمر وعصفها الوحشي، وقد شهد العالم كيف أن الصهيونية راحوا يسرحون ويمرحون ويعتقون على أرض صيدا، وشعب لبنان بكل صلافة، فهل يجوز أراء هذه الحقيقة وحقيقة أن الجنوب اللبناني خاضع للاحتلال الصهيوني المستمر، أن يحرم جيش لبنان من الاستعداد للسلطة على سلامة وجوده وسيداته!! وهل هناك في الخلف من يقبل بمثل هذا الشرع وأرضه الوطنية خاضعة للاحتلال!! سؤال

عقد مؤتمر وطني شامل لحل مشكلة الجنوب في السودان

الخرطوم - ٢٣ - واع : أعلن في الخرطوم ليلة أمس أن مؤتمر وطني شاملاً لحل مشكلة جنوب السودان سيبدأ ما وافقت حركة المؤتمرين على مقررات مؤتمر الحوار الوطني للسلم المخطط حالياً.

وقال الأمين العام أحمد حسن وريثي، رئيس اللجنة السياسية السودانية، ورئيس المجلس التشريعي لتقريرين الخرطوم بأن قضية السلام في السودان أهم قضية سياسية تواجه البلاد الآن.

وأضاف أن مؤتمر الحوار الوطني يمثل أهمية كبرى لأنه سيحدد اتجاهات مشكلة الجنوب من أجل التوصل إلى

العربية اليمنية ... دور فاعل ومؤثر على الساحتين العربية والدولية

صنعاء - ٢٣ - واع : تلعب السياسة الخارجية للجمهورية العربية اليمنية بقيادة الرئيس علي عبدالله صالح دوراً مهماً وفعالاً ومؤثراً في الساحة العربية والدولية ... واستطاع الشعب اليمني من خلال هذه السياسة أن يفتح طريقه نحو التقدم وتحقيق قفزات نوعية في المجالات كافة.

فعل صعيد السياسة الخارجية عربياً انطلقت الجمهورية العربية اليمنية من صميم قناعتها بوحدانية المصير القومي ودعت باستمرار إلى توحيد الصف العربي وتخليص المصلحة القومية العليا على المصالح الضيقة.

وأكدت الجمهورية العربية اليمنية وقوفها وتضامنها الكامل مع العراق في معركته الباعقة ضد العدوان الإيراني دافعاً عن شرف الأمة العربية ... كما شددت على ضرورة التصدي لكل المحاولات الرامية إلى عرقلة تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي ٥٩٨ وتأخير تطبيقه على حساب الحقوق الوطنية.

وقد حظيت القوات المسلحة اليمنية بمثل هذا الدعم والتمويل الذي وفره الجيش العراقي دافعاً عن البوابة الشرقية للوطن العربي بتكريم السيد الرئيس القائد صدام حسين وتقديره لشاركته في معركة الشرف دفاعاً عن الجناح الشرقي للأمة العربية مثلاً قتل العراقيين الأسرى دفاعاً عن الأمة كلها وعرامتها وحريتها ...

كما شجعت الجمهورية العربية اليمنية التزماتها الذاتية وأهدافها الإيجابية ضد العراق وأطراف التحالف العربي في جميع المحافل العربية والإسلامية والدولية.

وأيضاً من حرص الجمهورية العربية اليمنية على وحدة الصف العربي وإيجاد مؤلف عربي موحد يمكن الأمة العربية من مواجهة التحديات والمخاطر المحيطة بها وتحقيق المصالح القومية العليا أسهمت الجمهورية العربية اليمنية في تأسيس مجلس التعاون العربي والذي وصفه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح بأنه يمثل ثمرة إيجابية للتفاهم الأخوي والتآلف الصالح الخيرة لقادة الأقطار العربية السيد الرئيس صدام حسين وعلى عبدالله صالح والرئيس حسني مبارك وذلك حين بنى طلال العراق واليمن وصبر والأمن وجنوا في قيام مجلس التعاون العربي أطرافاً متساوية لدفع العلاقات الأخوية القائمة ومجالاً للتعاون المشترك في أكثر تفرقا وعطاء وبما يحقق تطلعات القائل للجاس في تعاون وتكامل أكثر

وأيضاً من حرص الجمهورية العربية اليمنية على وحدة الصف العربي وإيجاد مؤلف عربي موحد يمكن الأمة العربية من مواجهة التحديات والمخاطر المحيطة بها وتحقيق المصالح القومية العليا أسهمت الجمهورية العربية اليمنية في تأسيس مجلس التعاون العربي والذي وصفه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح بأنه يمثل ثمرة إيجابية للتفاهم الأخوي والتآلف الصالح الخيرة لقادة الأقطار العربية السيد الرئيس صدام حسين وعلى عبدالله صالح والرئيس حسني مبارك وذلك حين بنى طلال العراق واليمن وصبر والأمن وجنوا في قيام مجلس التعاون العربي أطرافاً متساوية لدفع العلاقات الأخوية القائمة ومجالاً للتعاون المشترك في أكثر تفرقا وعطاء وبما يحقق تطلعات القائل للجاس في تعاون وتكامل أكثر

من الجهات الأربع

مستشفى مالم

● موسكو : تم في الاتحاد السوفيتي تجهيز أول مستشفى تخصصي عالم على السيفيت (مطرس الأول) وتشمل هذه التجهيزات أحدث المعدات والأجهزة المعاصرة لإجراء العمليات الجراحية الدقيقة للمعين.

وستقوم السيفيت بأول رحلة لها في التاسع والعشرين من يوليو الحالي حيث سيقيم الاختصاصيون العاملون على متنها بأجراء الجراحات وعلاج مرضى الجنون في عدد من البلدان.

ومن المقرر أن تصل السفينة يوم ١٨ تشرين الأول المقبل إلى ميناء جبل علي في دولة الإمارات العربية المتحدة وهو المقر الذي اتخذته قاعدة لها لعلاج أبناء الخليج العربي على أمداد مفتي يوم.

سعر تذاكر لرحلة

ماريا كاكاس

● نيويورك : اشترى تاجر كتب نادرة من نيويورك رسالة كتبها مغنية الأوبرا ماريا كاكاس إلى رجل ذكرت أنه عرابها بمصر قسماً بلغ ٢٥٠٠ دولار.

والرسالة مؤرخة في الثالث من تشرين الثاني ١٩٥٠ وموجهة إلى الدكتور لويدس لانغوين وستشملها المغنية بمغنية (عزيزي ليو) وأعلنت غريفي سوان أن الرسالة بيعت الخميس للكنيسة ولم تكلف مائة ألف دولار.

وفي الرسالة إشارات إلى الأخبار الكبيرة. وكسوفتي طلب مشركتي ضمن الاحتفالات الكبيرة لفردي بوليرا ليو مكتب في يوليو ١٩٥١. أنه شدا لشرف ليس هناك على أنت راض يا عزيزي العراب.

محطة جديدة لتحلية المياه في دبي

دبي - ٢٣ - رويتر : قالت صحيفة البيزنس اليوم السبت أن امارة دبي تعتزم إقامة محطة لتحلية المياه بزيادة امدادات المياه بتكاليف ٢٠ مليار درهم (٢٨٠ مليون دولار).

واضلت المحطة قوتها أن ٣٠ شركة تقم بعمليات للمشروع الذي يستلج ٢٠ مليار دولار من المياه العذبة سنوياً.

وستزيد المحطة إنتاج دبي من المياه إلى نحو ٢٢٠ مليار غالون سنوياً ومن المتوقع الانتهاء من بناء المحطة بحلول عام ١٩٩٣.

في المكسيك ٢٠ ألف منسوب

مكسيكو - ٢٣ - الوكالات : ذكرت المكسيك بملع الفيضانات القوية التي تسببت بها عشرة أيام من الأمطار الغزيرة في جنوب شرق المكسيك بلغ نحو عشرين ألف شخص.

ولكن الحكومة أوضحت أنها تتجهل ما إذا كان الفيضان الذي ضرب منطقة فيراكروز (خليج المكسيك) قد أوقع ضحايا، ويقدر عدد الذين أصبحوا بلا مأوى بأكثر من ١٥ ألف شخص.

وأشار مصدر رسمي إلى أن الأضرار المالية الممتدة بتميز بيوت وجسور وأتلاف محاصيل كانت جسيمة.

وتضررت مناطق أخرى وخصوصاً في وسط البلاد والشمال بملع سقوط الأمطار.

وارسلت فرق إنقاذ ومواد غذائية وإدوية إلى المناطق المتضررة حيث وضع الجيش في حالة طوارئ.

وأشار مصدر رسمي إلى أن الأضرار المالية الممتدة بتميز بيوت وجسور وأتلاف محاصيل كانت جسيمة.

وتضررت مناطق أخرى وخصوصاً في وسط البلاد والشمال بملع سقوط الأمطار.

وارسلت فرق إنقاذ ومواد غذائية وإدوية إلى المناطق المتضررة حيث وضع الجيش في حالة طوارئ.

أزمة في اذاعة مونت كارلو

باريس - ٢٣ - واع : ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية أن بوابر أزمة ظهرت في اذاعة مونت كارلو الناطقة بالفرنسية إثر قيام مديرها العام الجديد جاك تايكي برفض ستة صحفيين على رأسهم مدير التحرير والبرمجة وألبت انطوان نوفل.

وقلت الوكالة أن إجراء الفصل يشكل جزءاً من خطة شاملة كلف تايكي بتنفيذها من قبل السلطات المعنية بتسليم وسائل الإعلام السبعية والمالية لتسليم الأوضاع المالية والإدارية والإعلامية والغنية التي تعالجها المؤسسة.

وأوضح تايكي للوكالة أن إجراء الفصل جاء اضطرارياً ونتيجة لظروف مالية صعبة إذ بلغ العجز المالي التزامات السنوات الأربع الأخيرة ٥٠ مليون فرنك وارتفع في العام المالي ٩٠ مليون فرنك كما هبط الأرباح السنوي من ٣٥ ملايين فرنك إلى أربعة ملايين.

وقلت الوكالة أن إجراء الفصل يشكل جزءاً من خطة شاملة كلف تايكي بتنفيذها من قبل السلطات المعنية بتسليم وسائل الإعلام السبعية والمالية لتسليم الأوضاع المالية والإدارية والإعلامية والغنية التي تعالجها المؤسسة.

جولة جديدة في معادلات السلام الكمبودية

بانكوك - ٢٣ - رويتر : قال زعماء ثلثين أن الزعيم الكمبودي المنفي الأمير نورودوم سيهانوك والى في إجراء جولة جديدة من معادلات السلام في الوقت الذي تكاد به كمبوديا مواجهة ساحة بعد انسحاب القوات الفيتنامية.

وقال رئيس الوزراء الفيتنامي تشانغ تشونج في مؤتمر صحفي أن الأمير سيهانوك أبلغه أنه سيشارك فعلاً في جولة جديدة من المحادثات التي من المحتمل أن عقد في جاكارتا وتضم أطراف القتال الأربعة ودول رابطة جنوب شرق آسيا وفرنسا.

وقال السيد تشانغ تشونج الذي

وقال السيد تشانغ تشونج الذي

سفينه نوح بين الحقيقة والخيال

٢٠٠ عام من البحث .. والفز يستقطب الباحثين والمغامرين

انقرة : في عام ١٩٤٢ وثناء الحرب العالمية الثانية شاهد الباحث الأمريكي (يونيون) وهو يقوم بجولة استكشافية بطائرة صغيرة فوق جبل (أغري) شرقي تركيا والحادي للحدود الإيرانية أجزاء من سفينة خشبية قديمة تستقر فوق قمة الجبل حيث اعتقد بأنه أول من يعثر على حطام سفينة (نوح) وهذا ما حاول المستكشفون طوال السنوات الثلاث من الماضية الوصول إلى نتيجة قطعية أو حقيقة علمية تؤكد وجود حطام أوبقاء هذه السفينة في جبل (أغري).

وبالقدر منذ عام ١٩٧٢ وقد التقوا صورا جديدة (يونيون) صورا من الجو للموقع الذي اعتقد بأن سفينة نوح تستقر فيه ولكنه قبل بعد ذلك من الوصول إلى الموقع بسبب التلوج الكثيفة التي تكسو المنحدرات.

وفي الخامس عشر من شهر أيلول الجاري انفضش الباحثان الأمريكيان بوب كاري رئيس مركز البحوث العلمية في مقاطعة (وايو) (وشول راون) مدير مركز الاستكشافات العلمية بمقاطعة (فلوريدا) عندما شاهدوا وبطريقتهما الكمبودية فوق جبل (أغري) المنظر نفسه الذي كان الباحث الأمريكي يونيوني قد التقط صوراً له قبل (٤٦) سنة.

وتأتي جولة البحث والاستكشاف التي قام بها الباحثان الأمريكيان كاري وراون بعد سلسلة من الجولات العلمية وصل تعدادها أكثر من خمس جولات منذ عام ١٩٧٢ وقد التقوا صورا جديدة للمنطقة التي يعتقد بأنها المكان الذي يوجد فيه حطام سفينة نوح .. ومن خلال الاطلاع على الصور المنقطة من قبل الباحثين الأمريكيين لم تظهر على علامة لوجود السفينة إلا أن الباحثين الأمريكيين يصران بأن هذه المنطقة هي المصدرة لمكان السفينة.

ويقول مراسل وكالة الأنباء العراقية في انقرة بأن قصة وجود سفينة نوح في جبل (أغري) شرقي تركيا تعود إلى ما قبل (٣٠٠٠) سنة تقريبا عندما قام المستكشف الهولندي (بوتن ستريس) بنشر كتاب في عام ١٩٨٤ عقب زيارته للجبل وندم شائعة خاطئة - وهو - بأن الجبل ينتمي لجزء من السفينة. واعتقد ذلك قيام أوروبا ببيعين أوروبا الخشبية وفقد في كتب تقديري في

واعتقد ذلك قيام أوروبا ببيعين أوروبا الخشبية وفقد في كتب تقديري في

موسكو

● موسكو : أعلن مسؤول أمريكي كبير اليوم أن الاتحاد السوفيتي تخطى عن الربط بين معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية وحرب النجوم.

الانتفاضة والدعم ...

لم يعد استمرار الانتفاضة موضع شك أو قلق. فالانتفاضة مستمرة. وهي العنوان الراهن للثورة الشعب فلسطين ضد الاحتلال. بل أنها الثورة الشعبية الفلسطينية بآرائها وأشكالها وأكثرها شمولاً وقدرة على الحق الآلي بالعدو. وخلال اثنين وعشرين شهراً من عمرها اجتاحت الانتفاضة على سؤال الثورة وسؤال الاستمرار والتطور ... تطور الأهداف وتطور الآلة النضالية. ورغم أن الانتفاضة فرضت نفسها على وسائل الإعلام العالمية، إلا أن الحقائق والوقائع تظل أكبر وأعمق من كل منقول وكتب عنها. فالانتفاضة الآن هي صيغة الحياة الشعب الذي يعيش الآن زمن الانتفاضة، حيث تغيرت أساليب الحياة اليومية لشعب فلسطين، وباتت أساليب الانتفاضة هي النمط السائد في حياة الفلسطينيين وعلى كافة الأصعدة الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية. وعندما تصل الآلة النضالية إلى هذا المستوى من القدرة على تنظيم حياة شعب خاضع للاحتلال منذ أكثر من عشرين عاماً، فإن ذلك يعني القاء الثورة الشاملة والتفصيلية مع الرغبة والإرادة الشعبية. وهو الانتقاء الذي يجبر عن نفسه الآن بهذا التفاعل الطوعي الواعي والعميق في كل مدن ومخيمات

وقرى الضفة الغربية وقطاع غزة. وتعد صيغة الحياة النضالية التي تنظم الحياة وتقود النضال في كل مكان، بل في كل حي وشارع، والتي تشرف على الأمن والغذاء والتعليم والعلاج، وتحدد أشكال وتوقيت المواجهات مع قوات الاحتلال. تعد هذه الصيغة هي السلاح السري للانتفاضة، لأنه سلاح غير قابل للمصادرة لا بالاعتقال ولا بالقتل والمطردة. وليس ادل على ذلك من استمرار صيغة النضال الشعبية رغم اعتقال عدة خطوط قيادية منها ورغم استهداف العديد من مناضليها.

لقد أثبتت اللجان الشعبية وقائدها الميدانية، القيادة الوطنية الموحدة، قدرة فذة على الاستمرار والمبادرة بكل أشكالها، كما أثبتت عبق وعيها من خلال أحيائها لكل محاولات شق الصف الوطني في الداخل، ولكل محاولات فصل الداخل عن الخارج ضحايا أو سبيها. لقد أثبتت اللجان الشعبية والنضالي الأرقى والأكبر وعياً وامتلاكاً لإرادة الثورة وإرادة الاستمرار. وكذلك امتلاك القدرة على تطوير الأهداف والأساليب النضالية.

وإذا كان كل هذا مدعاة للاطمئنان والاعتزاز من قبل الأمة العربية، فإنه من جانب آخر، لا ينبغي المسؤولية القومية. ولا يبعد المخوف على الانتفاضة، فلا استمرار مستلزماته المالية التي يجب أن تتوفر وتصلح إرادة الاستمرار ذاتها، وهنا تطرح مسألة الدعم المالي العربي نفسها من جديد، ويبرز الجميع أن شعباً يخوض على الانتفاضة منذ قرابة عشرين عاماً يحتاج إلى كل أشكال الدعم حتى يستمر وتتصلب إرادته، وعبقريته الانتفاضة أنها جعلت تقديم الدعم معكناً من العرب، فهي لا تحتاج إلى أكثر من الرغبة حتى تستمر. الرغبة حتى ياكل العامل الذي يرفض العمل في مزارع وصناعة الاحتلال، والرغبة حتى ياكل أبناء المعتقلين والمصلين، وحتى يستمر شعب في الحياة والمقاومة، وإذا كان شعب فلسطين قد انتصر على مؤامرة موته السياسي، فإن الدعم العربي سيخلصه من مؤامرة عزله وقلة بجرمته من العداوة والدواء .. من مستلزمات الحياة بحدودها الدنيا.

● حسن الكاشف ●

جولة جديدة في معادلات السلام الكمبودية

بانكوك - ٢٣ - رويتر : قال زعماء ثلثين أن الزعيم الكمبودي المنفي الأمير نورودوم سيهانوك والى في إجراء جولة جديدة من معادلات السلام في الوقت الذي تكاد به كمبوديا مواجهة ساحة بعد انسحاب القوات الفيتنامية.

وقال رئيس الوزراء الفيتنامي تشانغ تشونج في مؤتمر صحفي أن الأمير سيهانوك أبلغه أنه سيشارك فعلاً في جولة جديدة من المحادثات التي من المحتمل أن عقد في جاكارتا وتضم أطراف القتال الأربعة ودول رابطة جنوب شرق آسيا وفرنسا.

وقال السيد تشانغ تشونج الذي

وقال السيد تشانغ تشونج الذي

سفينه نوح بين الحقيقة والخيال

٢٠٠ عام من البحث .. والفز يستقطب الباحثين والمغامرين

انقرة : في عام ١٩٤٢ وثناء الحرب العالمية الثانية شاهد الباحث الأمريكي (يونيون) وهو يقوم بجولة استكشافية بطائرة صغيرة فوق جبل (أغري) شرقي تركيا والحادي للحدود الإيرانية أجزاء من سفينة خشبية قديمة تستقر فوق قمة الجبل حيث اعتقد بأنه أول من يعثر على حطام سفينة (نوح) وهذا ما حاول المستكشفون طوال السنوات الثلاث من الماضية الوصول إلى نتيجة قطعية أو حقيقة علمية تؤكد وجود حطام أوبقاء هذه السفينة في جبل (أغري).

وبالقدر منذ عام ١٩٧٢ وقد التقوا صورا جديدة (يونيون) صورا من الجو للموقع الذي اعتقد بأن سفينة نوح تستقر فيه ولكنه قبل بعد ذلك من الوصول إلى الموقع بسبب التلوج الكثيفة التي تكسو المنحدرات.

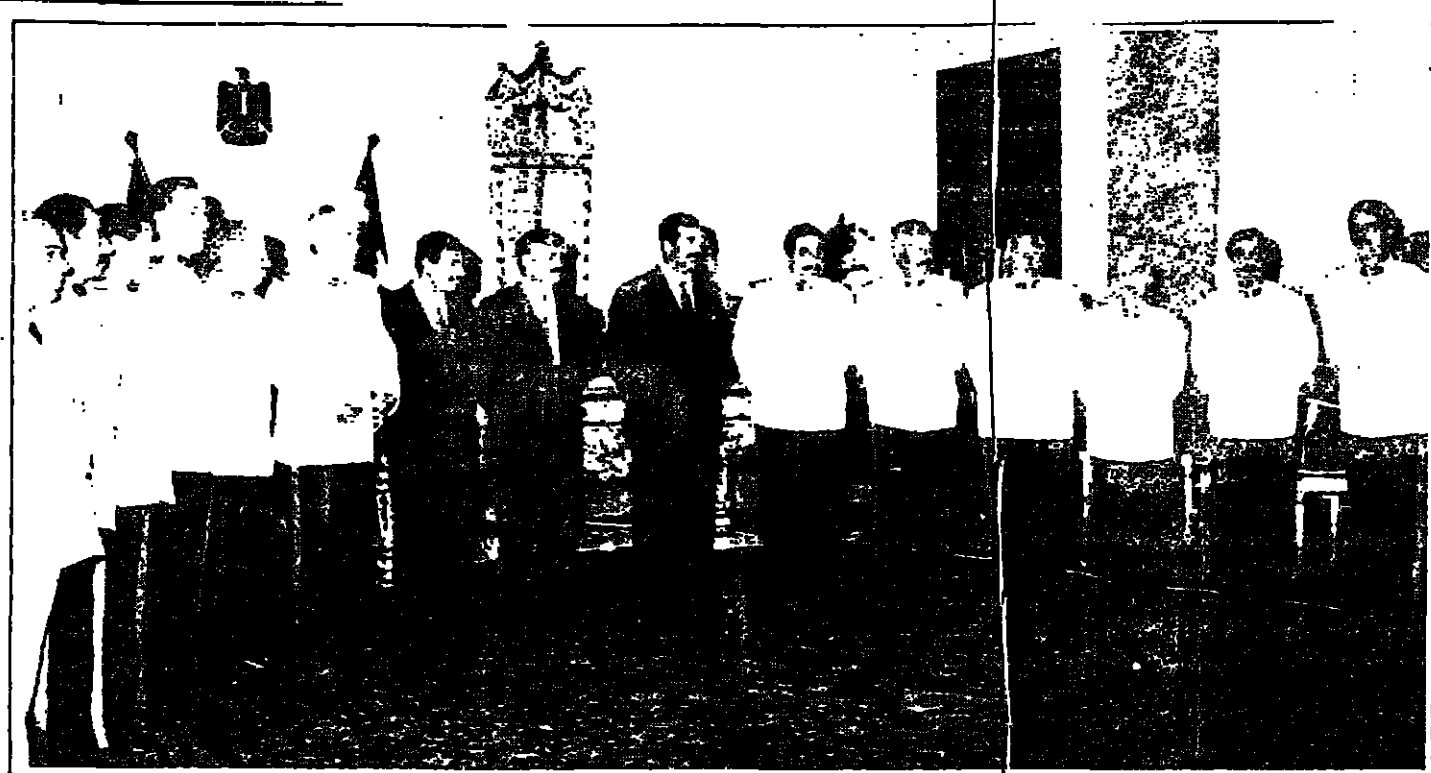
وفي الخامس عشر من شهر أيلول الجاري انفضش الباحثان الأمريكيان بوب كاري رئيس مركز البحوث العلمية في مقاطعة (وايو) (وشول راون) مدير مركز الاستكشافات العلمية بمقاطعة (فلوريدا) عندما شاهدوا وبطريقتهما الكمبودية فوق جبل (أغري) المنظر نفسه الذي كان الباحث الأمريكي يونيوني قد التقط صوراً له قبل (٤٦) سنة.

وتأتي جولة البحث والاستكشاف التي قام بها الباحثان الأمريكيان كاري وراون بعد سلسلة من الجولات العلمية وصل تعدادها أكثر من خمس جولات منذ عام ١٩٧٢ وقد التقوا صورا جديدة للمنطقة التي يعتقد بأنها المكان الذي يوجد فيه حطام سفينة نوح .. ومن خلال الاطلاع على الصور المنقطة من قبل الباحثين الأمريكيين لم تظهر على علامة لوجود السفينة إلا أن الباحثين الأمريكيين يصران بأن هذه المنطقة هي المصدرة لمكان السفينة.

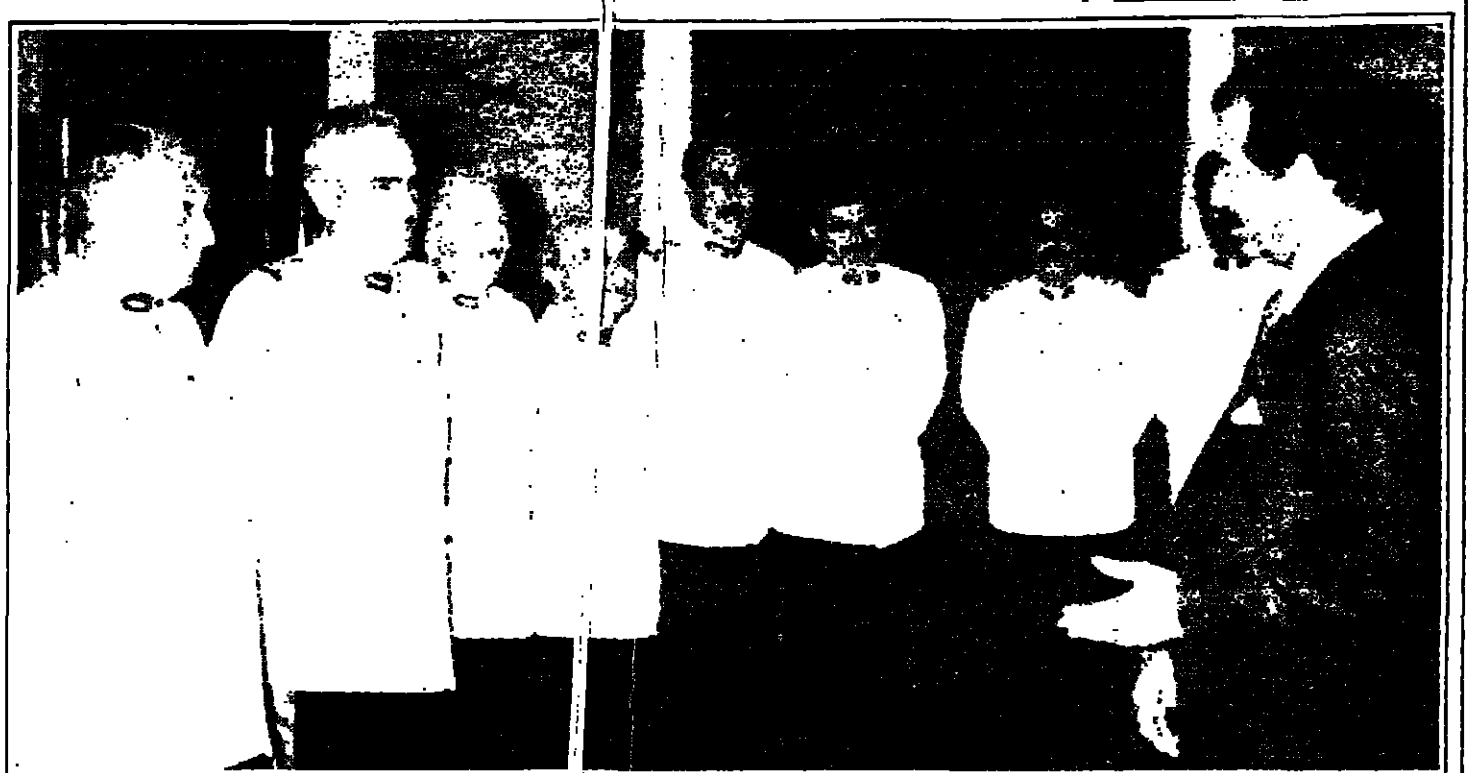
ويقول مراسل وكالة الأنباء العراقية في انقرة بأن قصة وجود سفينة نوح في جبل (أغري) شرقي تركيا تعود إلى ما قبل (٣٠٠٠) سنة تقريبا عندما قام المستكشف الهولندي (بوتن ستريس) بنشر كتاب في عام ١٩٨٤ عقب زيارته للجبل وندم شائعة خاطئة - وهو - بأن الجبل ينتمي لجزء من السفينة. واعتقد ذلك قيام أوروبا ببيعين أوروبا الخشبية وفقد في كتب تقديري في

واعتقد ذلك قيام أوروبا ببيعين أوروبا الخشبية وفقد في كتب تقديري في

لمناسبة الذكرى التاسعة ليوم الرد الشامل على العدوان الإيراني الغادر الرئيس القائد صدام حسين يلتقي بأعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة القائد : تضحيات الرجال ابقت العراق والأمة العربية بخير



جذوة القومية والوطنية والشهامة والمبايعة للثمة ومتوجهة...
والتي تحاول أن تنسى بعضها... هي كل حلة ضعف مرت أو كل حلة
منقذة مرت في هذه المسيرة من مواقف... من سياسات... من تصرفات سواء
قريبة أو بعيدة... وبعضها أيضا لاتنسى التي هي مسؤولية بعض المواقف
البقية ص ١٥



واضاف السيد الرئيس القائد... وفي هذا فان المستفيدين ليس فقط الشعبان
العراقي والايراني كعشرين عشرين يوم في صورة مباشرة بقدر ما يتصل
بالدعم والتقدم... وانما الأمة العربية أيضا والعالم في نظره المسؤولة الى الامن
والاستقرار
وفي ما يلي نص حديث السيد الرئيس القائد :

التقى السيد الرئيس المهابد الركن صدام حسين القائد العام للقوات
المسلحة مساء أمس وبمساعدة أعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة... بمناسبة
الذكرى التاسعة ليوم الرد الشامل على العدوان الإيراني الغادر على العراق...
وقال سيفته خلال اللقاء... الحمد لله ان المنطقة مضت عليها ستة وتسعة
عشر يوما ترفل بالسلام...

لمناسبة العيد الوطني السعودي

تلفزيون بغداد يعرض فيلما وثائقيا عن معالم النهضة الحضارية والعمرانية في المملكة

عرض تلفزيون بغداد مساء أمس فيلما وثائقيا عن معالم النهضة الحضارية
والعمرانية التي شهدتها المملكة العربية السعودية الشقيقة بمناسبة العيد
الوطني للمملكة...
واظهر الفيلم جوانب من النهضة الشاملة على الاصعدة السياسية والاقتصادية
والاقتصادية والصناعية والزراعية والصحية والاجتماعية التي تحللت في ظل
خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وعاهل المملكة العربية السعودية...
كما تناول الفيلم حجم الرعاية والاهتمام الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين
لضيوف الرحمن حجاج بيت الله الحرام وقد... مسترزمات ادايمهم شملت الحج
والسفر على راحتهم...
كما عرض تلفزيون بغداد لقطات من الاستقبال الرسمي والشعبي الكبير الذي
حظي به خادم الحرمين الشريفين وعاهل المملكة العربية السعودية الملك فهد بن
عبد العزيز من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين وجهات الشعب خلال
زيارته للعراق بتاريخ ١٩٨٧/٢٥

لمناسبة انعقاد قمة مجلس التعاون العربي وذكرى ثورة ٢٦ سبتمبر

العاصمة صنعاء تشهد مظاهر احتفالية واسعة

وقد قدمت اسراب من طائرات
القوة الجوية اليمنية عروضها
تجريبية بضمها التحليق المنخفض
فوق مدينة صنعاء...
● بمناسبة واع : حلت تشكيلات من القوة الجوية للجمهورية
العربية اليمنية في مساء صنعاء منذ صباح اليوم استعدادا للاحتفالات
بالذكرى السادسة والعشرين للثورة اليمنية وانطلاق قمة دول مجلس
التعاون العربي...
الرئيس حسني مبارك
التجمع العربي الثلاثة تعمل تحت مظلة الجامعة العربية
صنعاء - ٢٣ - واع : قال الرئيس المصري حسني مبارك ان مجلس
التعاون العربي ومجلس التعاون لدول الخليج العربي واتحاد المغرب
العربي هي ثمة منحت متجسدة تضم نوا متجسدة...
واضاف في مقابلة نشرتها صحيفة الثورة اليمنية في صنعاء اليوم ان

في برقية الى السيد الرئيس

وزير الاسكان والتعمير يعلن انجاز اعمال الوزارة التنافسية في حملة تطوير الموصل

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد طاهر محمد
حسن وزير الاسكان والتعمير بمناسبة انجاز اعمال التنافسية التي
تضطلع بها الوزارة في حملة تطوير الموصل...
وفي ما يلي نص البرقية :
بسم الله الرحمن الرحيم
سيد الرئيس القائد بط النصر والسلام والبناء
صدام حسين العظيم رعاك الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
من الجبهة الشمالية لمعالي البناء والتعمير من الموصل الحدياء الحديثة
البيئة التي غمرها سيفكم بعثتكم وحبه فيلك ابتلاها كما هو شأن كل
العراقيين تشا ولاء واستعدادا للطاء والتضحية من اجل عز وشموخ
بلد الرادين وارث الحضارة البليدة الخالدة...
البقية ص ١٥

معروفة هي الاسباب !!

عرفات حجازي

يقول مشمول منير، الباحث «الإسرائيلي» في مركز بيفاف،
للدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب بان الحرب في الشرق
الوسط كانت حرب مشاة ومدفعية ومقاتلات وغواصات ، الا ان
الطيران العراقي الحدود وقام بالاغارة على تكتليا !!
وواضح من هذه الدراسة التي يقوم بها عن حرب الصواريخ،
احد كبار الباحثين الاستراتيجيين ان «الإسرائيليين» يوجهون حملة
مركزة ضد العراق الذي فجهم وخطط كل مخططاتهم عندما خرج
من حرب المفروضة عليه منتصرا...
وهنا يفرغ الباحث الصهيوني كل احقادته على العراق عندما
يستعرض القوة العراقية وخاصة في سلاح الصواريخ ، ثم وهو
يتحدث عن تطوير العراق لتلك الصواريخ التي يقول بانها وبفضلها
احد العرب في ايران والحق الاضرار الجسيمة بلندن الإيرانية مما
ساعد على تحديد نهاية الحرب التي استمرت ثمانية أعوام ، فخرج
العراق منها منتصرا...
فماذا يريد الباحث الإسرائيلي ان يصل اليه من هذه الحملة
المركزة على العراق الذي لايفي حقه عليه لانه استطاع امتلاك
الصواريخ ، ويقتل تصنعها ، واصبح قوة متدبة يحسب اليه
حساب لها قبل التحرك والاحتكاك معها بعد اليوم ؟
قبل ان تحل الاجابة على هذا التساؤل لابد اولاً ان نشير الى
الاتفاق غير المكتوب بين الدول العربية التي تحارب (إسرائيل) من
جهة ، و(إسرائيل) من جهة أخرى ، وكيف ان هذا الاتفاق كان يمنع
الوصول الى عقد البلد الآخر ؟
وهذا طبعاً يدفعنا لاستعراض مسلسل الجرائم التي ارتكبتها
(إسرائيل) في عقد الوطن العربي ، بداية من الوصول الى عقد
الضفة الغربية قبل حرب الأيام الستة وقيامها بنسف اربعين منزلاً
في قرية السموع في قضاء الخليل ، وقتلتا العشرات من أبناء
الشعب الفلسطيني في تلك الغزوة التي استهدفت عقد الجبهة
الاردنية...
وكذلك عندما قتلت وحدات الكوماندوس بالتحكم منزل ثلاثة من
الزعماء الفلسطينيين في شارع فهدان في قلب العقد اللبناني ، وفي
العاصمة بيروت يوم ثلثت كمال عدوان وكمل ناصي والنجر ؟
البقية ص ١٥

في تصريح لوزير التعليم العالي والبحث العلمي

قبول ٥٠ ألفاً و ٦٩ طالباً و طالبة في الجامعات والمعاهد العراقية للعام الدراسي المقبل

نتائج القبول تعلن غدا

قررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قبول جميع الطلبة المتقدمين
للادراسة في الجامعات والمعاهد العراقية للعام الدراسي المقبل...
وقال السيد منير ابراهيم وزير
التعليم العالي والبحث العلمي لوكالة
الانباء العراقية ان نتائج القبول
ستعلن يوم الاثنين المقبل في
الجامعات ومراكز التقديم وادارات
الادرس الاعدية والثغوية...
واضاف ان مجموع الطلبة الذين
تم قبولهم من خريجي افرع العلمي
العراقية للعام الدراسي المقبل بلغ ٥٠
ألفاً و ٦٩ طالباً وطالبة بواقع ٢٠ ألفاً
والفرع الصناعي ١١٥ ألفاً
والفرع الفرع التجاري ٨٤٤ ألفاً
وطالبة ٣٦٦ من خريجي الفرع
الزراعي...
واكد ان نسبة القبول في الكليات
بلغت ٤٧٪ بثلثة من عدد الطلبة
المتقدمين للقبول فيما بلغت نسبة
القبول في المعاهد ٥٧٪ بثلثة من
العدد نفسه...
التفاصيل ص ٤

الكويت تتجهج سياسة تنويع مصادر السلاح

الكويت - ٢٣ - واع : أعلن الشيخ
نواف الاحمد وزير الدفاع الكويتي
ان الشيخ جابر الاحمد الصباح امير
دولة الكويت ان يبحث خلال زيارته
لفرنسا التي ستبدأ بعد غد الاثنين
مسألة تزويد الكويت بالسلاح
الفرنسي...
واكد الشيخ نواف الاحمد في
حديث لصحيفة الانباء الكويتية
استمرار بلاده في انتهاج سياسة
تنويع مصادر السلاح لاختيار انسب
السلاح التي تتناسب مع احتياجات
قواتها المسلحة...
واشار وزير الدفاع الكويتي الى ان
وزير الدفاع النمساوي سيوزور
الكويت في تشرين الثاني للقاء
ليبحث بعض المسائل العسكرية...

بعد ليلة من الاشتباكات

الهدوء يخيم على بيروت واللجنة الأمنية تقر فك الحصارات وفتح المطار

بيروت - ٢٣ - الوة ٣ : خيم الهدوء صباح اليوم على جميع جبهات
القتال في بيروت فيما اعلن للبعوث العربي السيد الأخصر ابراهيمي ان
اللجنة الأمنية وافقت على رفع الحصار البحري وفتح مطار بيروت الدولي
وتثبيت وقف إطلاق النار...
واضافت المصادر ان مخاوف
صاحب الهدوء لاحتضات انهيار
جديد لوقف إطلاق النار الذي بدا
بعد ان اعلن المعاد ميشال عون
رئيس الحكومة اللبنانية اسم
مواقفه على الخطه السبعانية للجنة
الثلاثية...
وقد تسنى للسيد الأخصر
البراهيمي مشوب اللجنة الثلاثية
الى لبنان ان يقوم بالتصالات لتثبيت
خطه للجنة بعد موقفة المعاد عون
عليها...
وتركزت جهود ابراهيمي على
تشكيل اللجنة الأمنية المكلفة
بالاشراف على تطبيق خطة السلام
وهو الامر الذي تحقق ظهر اليوم
حيث عقدت اللجنة اول اجتماعاتها...
واعان السيد ابراهيمي عقب
الاجتماع الذي عقد في مقر سابق
الخيل الواقع على خط التماس بين
شطري بيروت ان اللجنة وافقت على

في المكتبة

العدالة والقانون والإنسان القضائي

صدام حسين

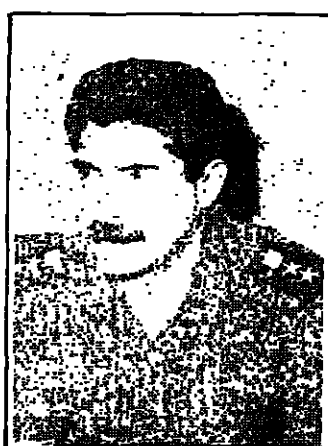
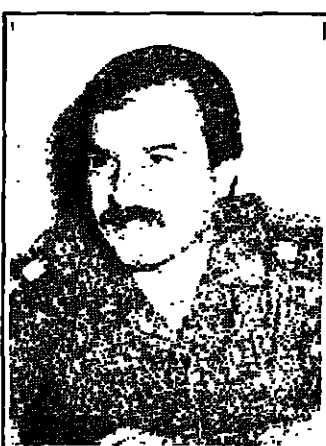
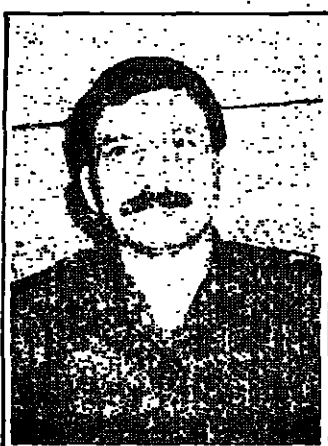
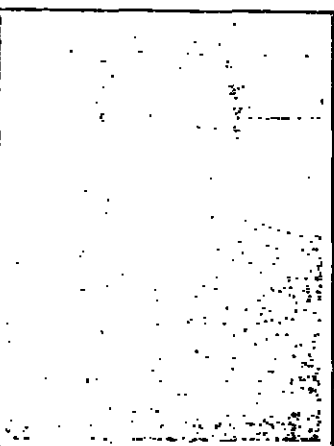
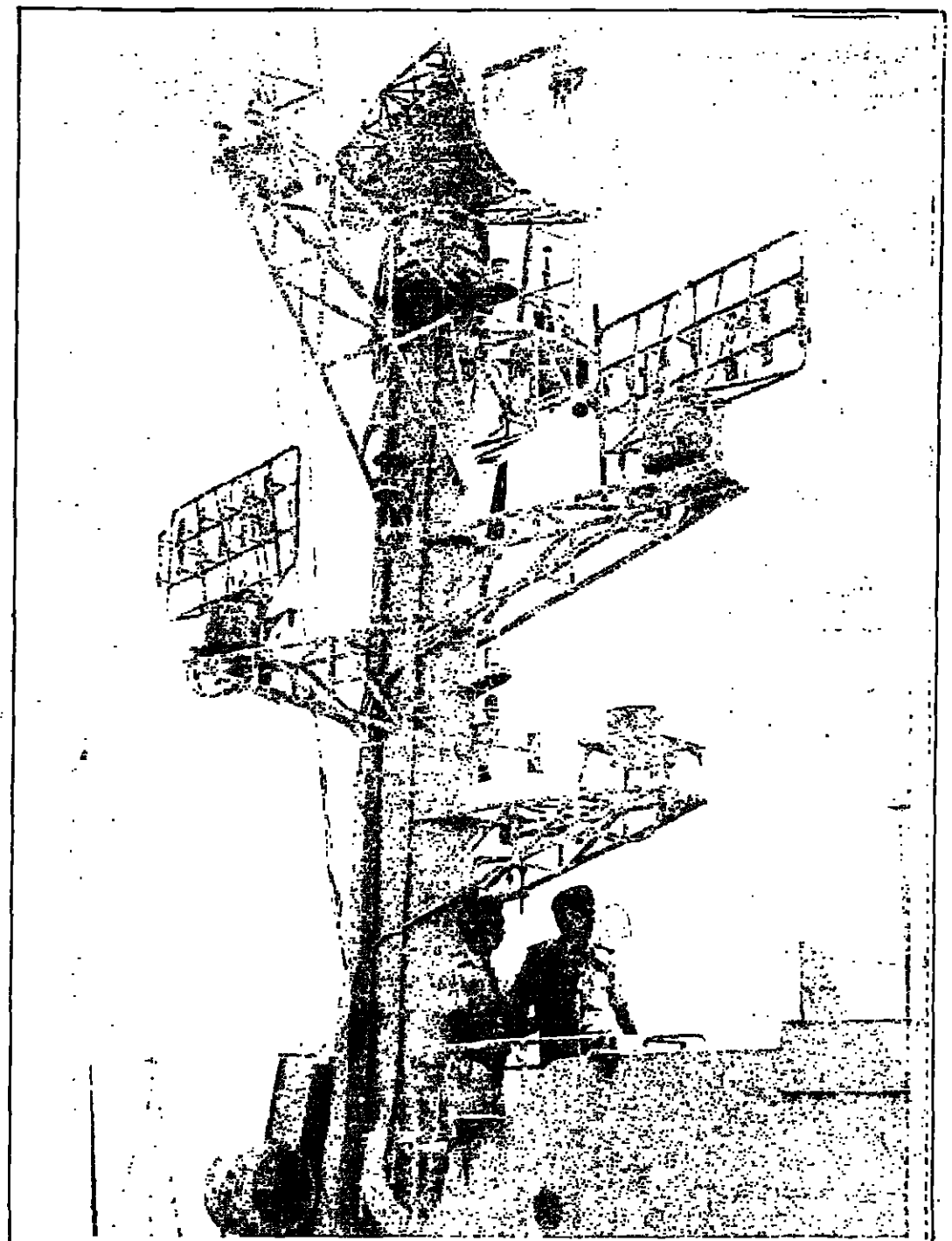
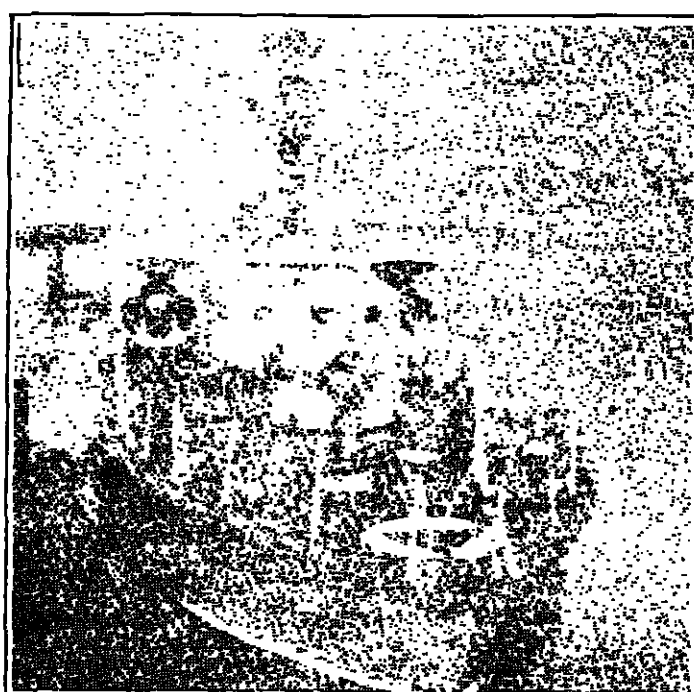
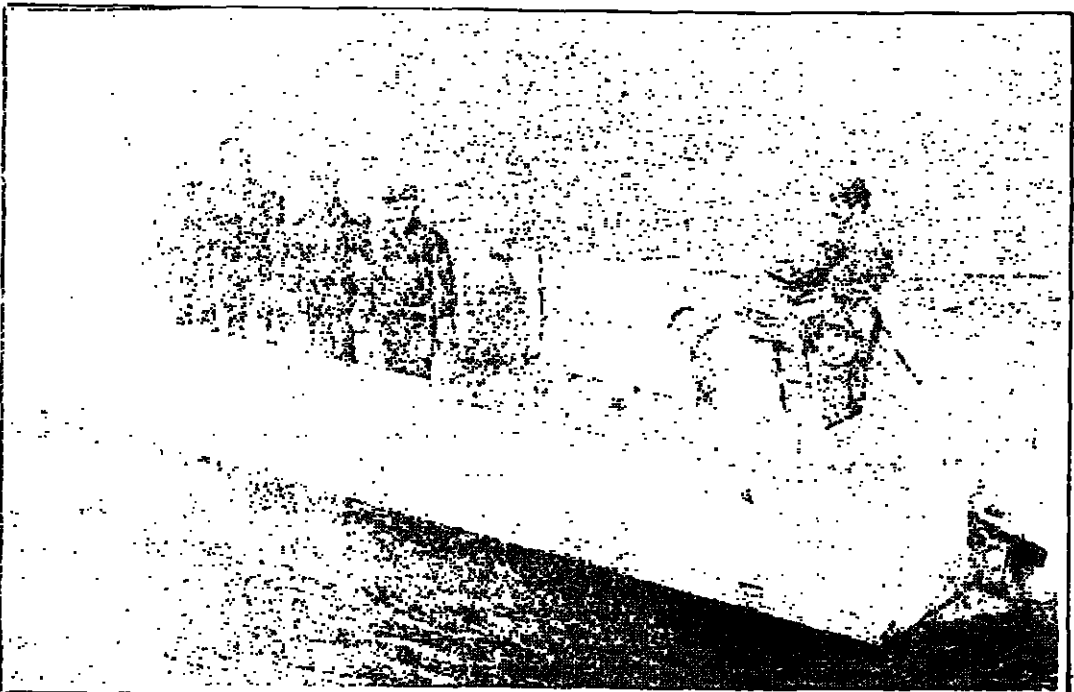
العراف يحصل على الجذابة الذهبية تقديراً لوضعه الأساطير من أقرى العرب

أضف إلى رَج عدد من الموظفين
دورات هيئة لوبز لتسجيل السفن
والخاصة في التكنولوجيا البحرية
وغير البحرية وتقديم برنامج
للتدريب الصيفي لعدد من طلاب
المعهد التجارية بالإضافة المساهمة
الشركة.

هكذا ردت قواتنا البحرية الباسلة على الاعتداءات الإيرانية الغادرة

**نفخنا بنوارقنا الصاروخية وقطعنا البحرية الفتية
المقتدرة قهار قيادتنا الحكيمة منذ اللحظات الأولى لصدوره**

دمرنا عدة قطع بحرية معادية حاولت التقرب من مياهنا وأهدافنا الحيوية



في اللحظة الأولى التي صدر فيها قرار الرد العراقي الحاسم في ١٩٨٠/٩/٢٢ على عدوان النظام الإيراني الذي بدأ في ١٩٨٠/٧/٤ بدأت القوات البحرية العراقية البطلة تؤدي واجبها المقدس والباسل في تنفيذ مهماتها القتالية الرائعة في عرض البحر ورك البحرية الإيرانية وكسر شوكتها والاندفاع الامتل للدفاع عن مياهنا الإقليمية الطاهرة وسواحلنا الشماء وموانئنا النقطية ... وكانت قواتنا البحرية المقتدرة عند حسن ظن القائد الرمز والقيادة الفذة والشعب الابي الوفي والامة المجيدة ...

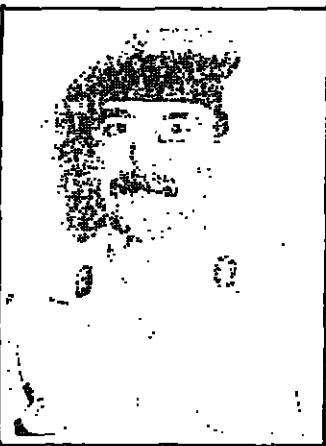
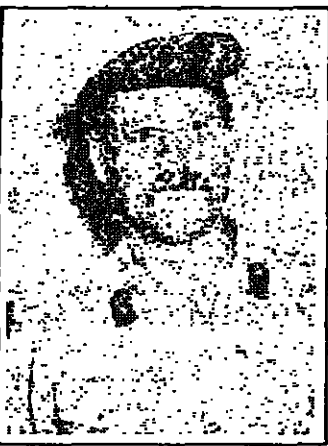
واليوم .. حيث تحل الذكرى التاسعة لقرار الرد العراقي التاريخي على اعتداءات الفرس الطامعين الاشرار ... تستذكر السجدة مع الابطال الاشداء الوفياء رجال قواتنا البحرية النشأ في الساعات الأولى والايام الأولى لتنفيذ القرار العراقي الجريء وصورة المثلثة العراقية البحرية الشريفة التي ادمت كل المتابعين والمعتدين بشؤون العسكرية البحرية في العالم ونبدأ الحديث مع المقاتل يحيى طه حويش ..

● اعتمدنا المباغتة في الهجوم والسرعة في الحركة والمناورة منذ اليوم الاول لقرار الرد

بعد ان بلغت الاعتداءات الإيرانية المسلحة ثروتها على حدودنا ومياهنا ... وازدادت الانتهاكات والتجاوزات الفارسية التي بدأت في ١٩٨٠/٧/٤ وتوضعت النيات الشريرة للطغمة الحاقدين في محاولة اغلاق الملاحة البحرية في شط العرب وضرب السفن والبواخر التجارية الداخلة الى موانئنا في البصرة والمخاضة منها الى البحر ... وبعد ان نفذ الصبر العراقي على هذه الاعتداءات التي ظن المعتدون الخائثون وهم يدقون طبول الحرب انهم قادرين بها على النيل من أرضنا ومياهنا ... صدر قرار الرد العراقي الحاسم ... وانطلق السيف العراقي الشريف بشق طريقه الى امام متحدينا فلول الفرس المنهزمة نحو الاعماق فلاحق ... وكانت قواتنا البحرية الباسلة تتسابق لتنفيذ امر قيادتنا في الرد العظيم وتنادي الواجبات الموكلة لها في منع العدو من التقرب من مياهنا الإقليمية وسواحلنا ومنعه من تنفيذ أية اعمال تفسد سيادة قطرنا ومصالحه الوطنية ... وكان الرد العراقي سريعاً ومؤثراً وشجاعاً ومباغتاً على كل محاولات العدو في دفع قطعه البحرية للتعرض على قواتنا البحرية وكانت بعد كل محاولة تحرق أو تفر هاربة من شجاعة مقاتلينا ومتوابعيهم العالمة ونيرانهم القاتلة والمهلكة والغاصية ... فقد كانت قطعتنا البحرية الباسلة ومنذ الايام الأولى للحرب تعتمد في قتالها البحري على المباغتة في الهجوم والسرعة في الحركة والمناورة التي تمتلكها ... فعلا في اليوم الثالث للحرب اصابت زوارقنا الصاروخية فرقاطتين إيرانيتين طاقم كل فرقاطة بحجم ثلاث مئة شخص إضافة الى عدد من الزوارق المسلحة ... وكذلك اغرق ٩ قطع بحرية إيرانية في وقت واحد وقد بدأت الحركة معها عندما ظهرت في الاق ١١ قطعة بحرية معادية متجهة نحو سواحلنا وفي نفس المنطقة كان هناك زورقان بحريان عراقيان قصرت الاوامر لهما بالتصدي لهذه القطعة وقد اصيب احد زوارقنا أثناء الحركة بخجل فني وانسحب الى الخلف وبقي زورق واحد وجه صواريخه باتجاه الاسطول الفارسي ففترقت ٣ قطع منه بالحل وخلال الحركة وصل زورق عراقي آخر ودارت معركة خائفة اغرقت فيها للعدو ٦ قطع أخرى ولم يبق سوى قطعتين فرتا مسحبتين الى الخلف ... وفلت قواتنا البحرية البطلة خلال ثلثي سنوات من الحرب عند حسن ظن الفارس العظيم السيد الرئيس القائد المهيوب الركن صدام حسين حفظه الله في تنفيذ كافة المهمات والواجبات الموكلة لها حتى تحقق النصر المؤز في ١٩٨٨/٨/٨ حيث كان فكر سبلته الشمر وتوجيهاته السديدة دليل عمل القوات البحرية في كل واجباتها وفي وصولها الى هذا المستوى من التطور والنهوض والظفر ... معاهدين سبلته بان نبقي ابدًا رهن الإشارة في الدفاع عن الارض والمياه

● يتسابقون لتنفيذ الواجب في عرض البحر

اما المقاتل سعودي عبدالامع الذي كان له شرف العمل في تشكيل بن ملحد البحري الباسل عندما بدأت قواتنا البحرية بالرد على اعتداءات الفرس الطامعين فقد أكد :
عندما نستذكر قرار الرد العراقي الحاسم والجريء في ١٩٨٠/٩/٢٢ فلنا نستذكر في البدء صورة المقاتل العراقي البطل وهو يتسابق لتنفيذ الواجبات القتالية في عرض البحر وانفجعه بشكل لا يوصف للدفاع عن مياهنا وسواحلنا ... ونستذكر معنوياته العالية وشموخه وقطعته البحرية الى الحد الذي يصير فيه على المشاركة في الخروج الى البحر لتنفيذ الواجبات وعدم موافقة على الغزول من القطعة البحرية الى اليابسة للراحة مثلاً ... فكان كل



المستحيل ... وان الانسان الذي صنعته ارادة الفارس الخبيث صدام حسين حفظه الله هي ارادة الجند والتضحية والبلل والعطاء ... ومرة الايام الأولى للرد على العدوان وانهارت امام عزائم الرجال قطع المعتدين البحرية التي حولت مواجهتنا فريدها جحافل الحق الى اسفل سافلين وجعلتها كعصف مأكول
● واكد المقاتل ضراغم كامل الدين قللاً : كنت في سفينة مقاومة الغواصات مع اخوتي ورفاقي رجال حماة البحر والسواحل السماء يوم ١٩٨٠/٩/٢٢ وجاينا قرار الرد العراقي الحاسم والجريء على اعتداءات الفرس الجوس ... وكان بحق القرار الذي يسحق الباطل ... وسحقه بكل اقتدار ... وهذا هو الرد الذي كنا نتنتظره من قيادتنا الجبارة لنؤكد للعالم ان الحق لا بد ان ينتصر ... وان لا احد في الدنيا يستطيع ان يمس كرامة العراق وسيلته مادام فينا قائدنا المهيوب الركن صدام حسين حفظه الله ... وتوالت الانتصارات البحرية على بحرية المعتدين كما توالت انتصارات رفاقنا في العقيدة والسلاح رجال القوات الجوية والبرية ... وكانت كل طلعة بحرية قصة من قصص البطولة الرائعة ... وكنا نجسد في كل واجباتنا توجيهات قائدنا الرمز حفظه الله ونستمد من عزيم سبلته كل الشجاعة والعزم

● وهذه قصة من معارك الرد الحاسم

وقال المقاتل غانم نعمة سلمان : لقد كان يومًا عظيماً ... ذلك اليوم الذي تشرفنا فيه بتسلم قرار الرد العراقي الجريء على العدوان وكان استعدادنا القتالي كبيراً جداً في مواجهة البحرية الإيرانية وسحقها بعد ان تاملت في الاعتداءات على السفن والبواخر التجارية التي تمر عبر شط العرب وهكذا وصلت كل قصة بحرية عاشها المقاتلون البحريون الى مستوى الاساطير وهم يواجهون ويكون بحرية العدو الخائبة ... وبهذه المناسبة حيث الذكرى التاسعة لقرار الرد العراقي على المعتدين اروي وبكل فخر قصة المقاتل



البحري البطل حسب حسين الذي انقضى في احدى سفارياته على الاعداء الطامعين ... فقد كنا على ظهر الحاسمة القنادسية التي اصيبت بصاروخ معاد وضربت لنا الاوامر بمخاضها حيث اشتعلت فيها النيران من كل جانب وعلى اثر هذه الضربة الصاروخية اصابت بجرح بالغ فما كان من المقاتل البطل حسب الا ان البسني بسرعة ستره النجاة وقال في اسدي ... ساخليك اني عكاش ان بحرين الله ... ونزل بي الى البحر وكان المقاتل البطل احمد حميد نعيم امر السدينة بوضي المقاتل حسب بن وساعدنا ايضا بالتزول للبحر ... حيث ان المقاتل احمد اخبر من غادر السفينة ... وعندما نزلت الى البحر فقلت الوعي تماما من شدة الضربة وبقيتنا عدة ساعات نسير في اببحر والمقاتل حسب يمسك جيداً ويرفع راسي عن الماء لانني لا أستطيع رفعه ولحق بعد ذلك بنا المقاتل احمد امر السفينة وكان يوضي لي وظل يقربنا بشجع المقاتل حسب الذي قال بسلامة الانوار ويدور على البرد حيث كان الجو بارداً وفتحت عيوني بعد ساعات من السباحة في البحر لاجد المقاتل احمد حميد نعيم يقربنا ... ثم فلت منا سفينة بحرية وانفقدنا ... وعندما انفقدنا المقاتل البطل حسب حسين وشكره على موقفه الانساني الرائع ... ما هي الانكسارات حتى غرقت روحه الطاهرة جسده الطاهر بعد ان ادى رسالته العظيمة وواجبه المقدس بكل امانة ... واستشهد هذا المقاتل البطل حسب حسين رحمه الله ... والذي لا يمكن ان انسا لحظاته واحدة ... ورحمة الله على كل شهيد هوى في معركة العز والشرف وهو يدافع عن الارض والعرض والمبادئ السامية

● البحرية الإيرانية تنهار امام ضريبتنا الملاحقة

اما المقاتل طلال جبر محمد فقد أكد قللاً :
كان لي شرف الاسهام في المعركة البحرية الأولى يوم ١٩٨٠/٩/٢٢ حيث كانت المعركة حامية وسفن العدو تثار وتغرق وتغرق اسام ضريبتنا العراقية الموجهة والمهلكة والسريعة ... وبهذه ورغم مقاولات العدو كنا نتسابق لتأنيق زورق العدو الذي انسا ... وكانت عراسا بطولية رافعة عرشها وفلت معنا حتى حقق الفارس الحاسم والمؤز في ١٩٨٨/٨/٨ تحت لواء بحال البحر والشمام قائدنا الفذ الحبيب المهيوب الركن صدام حسين حفظه الله
● وقال المقاتل عبدالخالق عبدالرضا محمود : في اول معارك الرد العراقي الحاسم على عدوان النظام الإيراني الضخم في المشرق والتي حدثت يوم ١٩٨٠/٩/٢٢ قامت قواتنا الموكلة من زوارقنا صاروخين بتوجيه ضريبت مدبرة الى اربعة اذواء بحرية معادية حاولت التقرب من مينائي البكر والعميق ... وتوالت الرد البحري العراقي وكان النصر المؤز حليفنا ابداً وشجعنا تشايق لتنفيذ الواجبات لنؤكد للعالم كله اننا اصحاب حق ولا بد ان ينتصر ... وانتصرت

ومن تشكيل ابن ملحد البحري الباسل المكونة بعدد من المقاتلين البحريين الابطال الذين كان لهم شرف الاسهام في الرد البحري على اعتداءات الفرس الجوس في ١٩٨٠/٩/٢٢ ... وسام المقاتلين على ياسين ومكي سلطان ورياض جويحي وعبدالله السديني وعبدالله محمد وحسن ناصر شنان حيث أكدوا :
نفخر باننا كنا ضمن طواقم زوارقنا وقطعنا البحرية الملاحقة الشمر واجهت المعتدين وكسرت شوكة بحريتهم في المنطقة ولطردتهم الى جنوب الخليج العربي بعد ان تحللت بحريتهم مواجبتنا ... وفرقنا لهم العديد من اهدافهم البحرية الخطيرة واقتوتوا زورهم منذ الايام الأولى للرد ... وفلت بحريتنا الفتية المقتدرة قاتلة العدو وقتلهم درس تلو الآخر ... ونشرف باننا اسهمنا في عمليات قتالية بحرية اخرى كنا فيها المنتصرين ابداً بقوة الله وعزم القائد العظيم صدام حسين حفظه الله ... وعيدا للملك الرمز باننا سنبقى جند الفخر الميامين الذين هم في اتم الاستعداد دوماً للدفاع عن حياتنا الشريفة وسواحلنا ...

سعدى علي السند

تصوير نجم عبدالله سرحان



من ذاكرة الحرب

شعر: محفوظ داود سلمان

في ذاكرة الأرض صدى سرفات أو تصهل خيول
وقرايين من الحب -
سرى في منتصف الليل - رجوم
وسماء في البرق الخلب تزه -
أو نرف فضاءات وطور من جمر ونجوم .
يقطع في الريح وفي الرمل وحسن أن هجوما
يوشك أن يبدأ هذي الليلة : هل تذكر في حمدان
كنا نستلقي في دالية الكرم ونجمع اعقاب الاحزان
كانت للارض طقوس في مطر الخصب واعراس
تقتض الاشجار بكارتها وتسيل دماء الاغصان
كانت لجرار الماء وللمد الغامر اجراس
تقرع في ذاكرة الأرض ترى تذكر سر الليل
ورققنا في الملجأ - خط النثر
كنا نقسم الموت على الابداء ونكتب فيه الاشعار .
x x x

في ذاكرة الريح بقايا اخبار وصدى عشاق
لو كنت معي تاتين الليلة .
نعير تحت شاييب المطر الشتوي ونذلف
في عتمة هذي الدف .
تنكسر تحت خططنا الاوراق
يغرقنا الليل بامطار من وهج الشوق ارى
انك ترتجفين ارى عينيك على الافاق
تجتازين معي في الرؤيا الاسلاك الشائكة
الارض المحروقة ابصر في عينيك الاعماق
يغمرها الثلج . وفي السائر استنقذ بالرميل
واقفنا رغيف الذكرى في وهج النثر
ومعي اعداد المدفع نستوحى من اصوات بتلادنا الاشعار .
x x x

في ذاكرة الشعر رايت الوطن الحلم باردية خضراء
يارق منتصرا في شفق النثر
رايت النصر يحط كصقور فوق الشرفات
ومتقير طيور تنثر اصدااء ترائيل وصلا
تنثر ريش الحب على الابواب الخضبية
تدلف في اكواح الفقراء
وتمر على الموقد في ليل الثلج وتسمع منه الانباء
هل تذكر يوما كان الليل وكانت ربح لحيه
وخطي لغزاة تعبر . والبصرة يترق فيها الماء
مر بها الفارس وارثا قليلا
واقسم الخبز مع الجند
وفي جعيته كانت اشياء
عن ارض تزه في النثر
نوارس في النصر تسافر او اغنية
تتألف في احرفها اصوات الحرية

الأدب اللاتيني

ودوره الحضاري

عرض : ارادة الجبوري

بعد علما في هذا المجال . وقد تأثر في
بحوثه بالواقعية في اعتماده
بالاشتقاق اللغوي الذي يستخدم
كغالب لتأثيره نظريته حول ما قبل
التاريخ في ايطاليا .
اختتم الدكتور احمد عثمان بابه
الثاني بالحديث عن يوليوس قيصر
كاتب وعن مؤلفاته التي تتمتع
ببصر خاص واخلا والذي كان في
الادب اللاتيني كله لا مثيل لاسلوبه
من حيث النقاء والصفا فهو صاحب
الهدا الاسلوبية الشهيرة
الكلمة غير المسحوق بها قبل وغير
المعتادة كما تهرب من صخرة تبدو
على بعد واثق في عرض البحر . .
فلا يفتقد عنده ليس مجرد تقديم صور
طبيعية ومناظر خلابة بل الاسهام في
رسم المشهد الاجتماعي لخلفية
الاحداث من خلال رؤية قائد عسكري
يجرك هذه الاحداث .
في الباب الثالث قدم المؤلف دراسة
مستفيضة لاهم اعلام الشعر اللاتيني
والر كل واحد منهم في رقيه والاثار
التي تركوها لتدل على عظمة عصرهم
وابداهم امثال فرجيليوس امير
الشعر اللاتيني متفانوا اعماله
الكبرى بالتحليل وبخاصة
الرويات . مشيرا الى ان اهم
الوسائل التي اتبعها فرجيليوس
لربط الماضي بالحاضر الاتجاه
المجازي او حتى الرمزي . فهو يوحى
بالقوة المستهدفة ولا يصرح بها .
ومن الاعلام التي توفى عندهم
مليا . دارسا ومطلعا تتجسدهم
(اوفيدوس) شاعر الحب
والاساطير الذي اكتسب شهرته عن
طريق تجاربه الشخصية في الحب
وكتبه تحت عنوان . الفزليات .
ونشرت بعد عام ١٦ ق.م .
ويعد المؤلف ان اوفيدوس فاق
ما حققه فرجيليوس في المصحة مؤكدا
على ان الشعر للمحمي منذ هوميروس
وبسببه قد اصبح منبع الشعر
والفلسفة وقمة الشعراء لكونه انبل
واربع ضربات الادب او فن الفنون
على الاطلاق .
ان ما تقدمه في هذا العرض هو
سياحة في كتابه الاول في نوعه من
حيث تخصصه وللمعاصر المعتمدة
فيه وقدرته على كشف ادق جزور
الادب اللاتيني وتطوره اللاحق واهم
الاعلام الذين اسهموا في بناء هذا
الصرح الادبي الكبير الذي ما زال
يشغل الدارسين والمهتمين على حد
سواء .

اربعة كتب من اشعار السالكوا
واشعار اخرى متفرقة .
وبهذا الإنتاج يكون لثيوس قد
ابتدع شكلا ليا جديدا ما انه تأثر
فيه بالاغريق واستلهم التراث
الشعبي المحلي .
يتلخا احمد عثمان في الفصل
الثالث دراسة واسعة وشاملة عن
الدراما والاصول المحلية والتأثيرات
الغريقية لها . ويشير الى ان من
المشاكل المستعصية على الحل في
تاريخ الادب اللاتيني عدم القدرة على
الاجابة اليقينية على السؤال المطروح
الذي مفاده هل المسرح الروماني
اصيل في التربة الايطالية ام هو فن
اجنبي مستورد من بلاد الاغريق ؟
يبحث المؤلف هذه النقطة مقدما
التصنيفات التي تفرز رايه في هذا
المجال .

ويتناول الفصل الثالث لوكليوس
ومشكلة فن السكورا مشيرا الى ان
الذاتية وحب النقد والانتحار
السياسي كانت ظواهر مميزة لمن
النثر اللاتيني في تلك الآونة
وينسحب ذلك نفسه على الشعر ولا
سيما في قصائد جايوس لوكليوس
المعروفة باسم السكورا والتي
كانت ابرز ما تكون في النثر . وهذا
الضرب من الشعر - كما أكد المؤلف -
يعد في جذوره في التربة الرومانية
كما انه يعد مميذا لوكليوس
وعصره . وتعرض الدكتور احمد
عثمان بالتفصيل لذلك العصر واهم
سماته واعلامه ومنجزاته الادبية .
وفي الفصل الرابع يتحدث المؤلف
عن بدايات النثر الادبي والتطورات
الحاصلة في النثر والشعر قبل
شيشرون مؤكدا على ان الرومان
يعتقدون ان النثر الادبي عندهم هو
ابويوس كلاوديوس كيكوس . كما
يتحدث عن رواد الشعر اللاتيني
والكوميديا والتراجيديات الذين كانوا
من الاسرة الرومانية الحرة وكانوا
يكتبون توارثهم باللغة الاغريقية
وهذا يؤكد على ان هذه اللغة (اي
اللغة الاغريقية) كانت لغة الثقافة
في حوض البحر المتوسط . وتحدث
المؤلف في موضع اخر عن حالة الادب
في الفترة ما بين ٩٦٨ ق.م و ٨٢ ق.م
كما ان مؤلفي القرن الثاني قبل الميلاد
قد اصبخوا من الكلاسيكيين وربوا
اعيد عرض مسرحياتهم على نحو
افضل مما تم في عصرهم الا انه لم
يظهر اي مؤلف جديد ذو خطر .
وتتألف المؤلف في الباب الثاني

ضمن سلسلة علم المعرفة
الشعرية التي يصورها المجلس
الوطني للثقافة والفنون
والادب - الكويت . صدر مؤخرا
كتاب . الادب اللاتيني ودوره
الحضاري حتى نهاية العصر
الذهبي . للدكتور احمد عثمان .
الذي يعد واحدا من القلة الذين
تخصصوا في هذا الادب من اجله
قدرا على تلمس جذوره واتجاهاته
ليقدم لنا خلاصة لما انجز في هذا
المجال .

يقع الكتاب في ثلاثة ابواب . ضم
الباب الاول اربعة فصول تتحدث عن
عصر النشأة من البدايات حتى عام
٨٢ ق.م والوزن السكوري والوزن
الاول والدراما ويوكليوس ومشكلة
فن السكورا وتطورات النثر والشعر
قبل شيشرون .
واذا ما اردنا التوقف عند تلك
الفصول فسنرى ان الاول منها قدم
دراسة شاملة للفترة الممتدة ما بين
٧٥٣ ق.م - التاريخ التقريبي
والاسطوري لتأسيس روما على يد
روموس وريموس - وعام ٢٤٠ ق.م
التي تعد فترة قطع ادبي وفني شامل
في ايطاليا . بيد ان هذه الفترة تعد في
الوقت ذاته مرحلة البناء وعصر
الاجساد في الجاهل العسكري
والسياسي .

وعد المؤلف ترجمة لشرونيوس
للاويديس . علما مشرفا ومجدا
كبيرا لانها - كما يؤكد - هي التي
صنفت البداية الحقيقية للادب
اللاتيني . ان نجحت في ليداج اللغة
اللاتينية الشعرية القادرة على نقل
ملحمة اغريقية ضخمة . وهذا يمكن
ان تعد لشرونيوس اول مترجم
مدح في العالم . فهو يترجم هذه
يصل الصفحة الاولى في تاريخ الادب
اللاتيني المحدث .



لناسبة يوم الروم على العدو ان الفارسي

راية المجد

شعر الدكتور عبد الودود زكي القيسي

سيرت الهول تختصر الصعابا
وتكتب بالدماء له سؤالا
مرات على العدا صفرا ايبا
فكنت لارثك القساء سيفا
هي الشنرات .. زرقاء سماها
عظمت شيلها .. فحضت شيلها
كان العمر اورثها جمالا
كان اليوم مولدها .. نضارا
تمر على عيون السعد جذلي
فتوقظها .. وان سهرت سنيها
خيولا للصور تجر قجرا
تسلم راية سقطت سنيها
فكنا تحتها مرقا نثرا
ففسحهم على عجل ذهبا
كوارفة الحجي صبت لظاهما
وعاطفة الفدى تنقض بحثا
فلا تبقي الا محض قفر
اسلته امة حملت كفورا
وما التكليف تشريف ولكن
وقد كلفت من رجل تنلخ
فالت السهل بالتفويض عزا
فمن (صدام) تحملها فخرا
لنا من فكره .. نض .. حياة
وها قد قال .. نحن الان نصف
عرفت سيقوها ان انت منا
بل .. ياراية بالصقر طالت
ساجعها .. كما كانت .. منارا
وحارسة سماء الارض تسري
وعهد الله اجعلها بقلبي

المترجم والناقد المسرحي يوسف عبد المسيح ثروة :

المسرح قوة جبارة تمثل السمو

لم يستطع مسرحيون تقديم بريخت

حوار : هاتف الثلج

ان للنقاد المسرحي والمترجم يوسف عبدالمسيح ثروة حضورا فعالا في
ميدان النقد المسرحي ان لم نقل انه اول من عرف بنظرية المسرح الحديث
عبر سلسلة من الاصدارات والدراسات النقدية والترجمات اضافة الى
مواكبه النقدية الواعية لبعض الاعمال المسرحية التي قدمها المسرح
العراقي .
والمعروف عنه ولعه بالمسرح منذ كان في المرحلة الابتدائية .
ولد الاستاذ يوسف عبدالمسيح ثروة عام ١٩٦١ في ديار بكر واصل
دراسته في دار المعلمين الابتدائية ثم في كلية اليسوعيين في بغداد ونقل
شهادة التعليم الاكاديمي من جامعة بيروت عمل معلما في مدارس بغداد ثم
خبيرا في وزارة الثقافة والاعلام مدة سبع عشرة سنة بلغ عن كعبه المؤلفات
والمترجمة واحدا وعشرين كتابا لآخرها (اصول المحدثات)
● المسرح طاقه حية تفيض بالحياة لها قدرة على الاتصال المباشر مع
الجمهور سواء على مستوى النوعية ام التوجيه نحو الاتجاهات الانسانية
فكيف ترى هذه الطاقه اذا استثمرت بشكل علماني وموجه ؟
● المسرح قوة هائلة تمثل تجميع المجتمع بصورة مرئية واضحة وفيها
لتجلى الروح الفكرية والانسانية والاعمال التي تستند اليها كل هذه
المنطلقات للمسرح قوة هائلة فيها انطلاق نحو توجيه الانسان وجهه
جديدة من حيث المنطق الادبي والفني لتوجيه القوة البشرية نحو احياء
الروح الانسانية من وجهة نظر تتمتع بقوة انسانية حية لتعرف التخلل



او الانتكاس .
المسرح قوة جبارة تمثل الاعتلاء والسمو والبروز على المستوى
الانساني العلم لذلك ينبغي على المشتغلين في المسرح ان يكونوا جريئين
ولهم القدرة والقبليته على تجاوز الواقع الانساني المتفاني ويعمل المسرح
جاهدا على خلق شخصيات فيها سمات انسانية رقيقة وجديرة بالحياء
السامية والقدرة على اداء الرسالة الانسانية العليا .
● كيف ترى قيمة المسرح كقوة انسانية تعطي للمعالم بعدا يسمو بلروح
الى ملكة غيتها الابداع والجمال ؟
● المسرح ليس قوة انسانية اعتيادية لما هو قدرة خارقة وقد قل سقراط
والفلاسفة واربسطو ان المسرح يمثل الجانب الاسمي من الكيان الانساني
لانه يمثل الجانب الاولي في عرض الصفات الانسانية السامة وتخليتها من
اربعيتها الاعتيادية الى سموات الفن الرفيع .
● من من الفنانين ترى الحركة المسرحية العراقية ؟
● من هؤلاء الذين عملوا على اخراج فكرة المسرح الى حيز الوجود بعض
الفنانين العراقيين ومنهم يوسف العلي وسامي عبدالحاميد وخليل شوقي
وبدي حسن فريد وعوني كرمي وقد ادى هؤلاء ومعهم اخرون دورا
كبيرا في الحركة المسرحية وكان لهم دور مهم في خلق الحركة المسرحية في
جلدنا وللفنانين العراقيين المخزون الفضل الاول في انهم قد مهدوا الطريق
للمسرح العراقي ليحف على قدميه .
● وماهو دور المسرح في ظلها الثقافي والفلسفي من اجل ارساء
دعائم الحركة المسرحية وجعلها تمتلك كيانا ثانيا ؟
● المسرح العراقي اليوم ينبغي له ان يستند على تلك الجهود من اجل ان
يكون له كيان ثابت سواء المسرح العراقي او المسرح العربي من اجل
اضفاء الصلة الفنية على الاعمال المقدمة .
● ونحن ان نغتنق بهذه الجهود المقدمة نامل ان تكون هذه النهضة الادبية
والفنية والمسرحية فاتحة جديدة من اجل الصاح المجال لنهوض جديد في
المسرح العراقي الذي تنبئ قواهره من انه يمكن ان يكون بظهور مسرح
عراقي تكون بينه وبين المسرح العالمي صلة قريبة .
● والى اي حجم وصلت علاقة المسرح العراقي المحلي مع المسرح العربي
والعالمي ؟
● المسرح العراقي لم يزل يتحدر في اتجاهات ليست لها صلات عميقة
بالمسرح العالمي كما انه مازال معتمدا على الطغليات الشكلية بحيث انه لم
يتجاوز تجاوبا قويا مع المسرح العالمية الطليعية من حيث الاساس .
● فكل قل مسرحنا متعلقا بظلال المشكلات الفنية التي لاتسمح من حيث
الاساس ان تتوقى على هذه المشكلات بحيث تتصل بلشكلات العالمية
الاساسية .
● وما مربوط ذلك على مسرحنا ؟
● ان مسرحنا لم يزل متعلقا من حركة المسرح العالمي والمسرحيات التي
شاهدتها ترتفع على رجليها في مضمون لا يلائق مع المسرح العالمي لان

المسرح العالمي لايعتمد على العناصر الفنية والشكلية والفنية .
● ماهو تعليقك على الموجة المسرحية التي بدأت تغزو الطابع وبعض
جوانب الحياة بمفرداتها غير المناسبة لحجم التأثير المسرحي المنشود في
الرقى بالانسان وتوجيهه الى امن ذلك ؟
● تعليقنا حول ذلك لايتضمن تعليقا عن المسرح العراقي الراهن خلال هذه
الموجة لان هذا المسرح يدل على انه لايتستجيب الى متطلبات المسرح
الحي فالمرح الذي يقتضي ان يكون متضمنا عناصر حيوية تبعث
الاكتمال والفكرات على مستوى الفكر ومستوى الادب والفن اما ملابته
من مسرحيات فهو مجرد صراخ وعياط وتهرج .
● هل استطاع المسرحيون في العراق تقديم بريخت ؟
● لم يستطع احد من المسرحيين ان يقدم لنا نصا بريختيا بلعلمي الدقيق
للكلمة باستثناء يوسف العلي او تاجور المسرحيات التي نشرها .
● اما الاجراء فلا يستطيع ان يقول ان بريخت قدم للعربية كما ينبغي ان
يقدم وذلك لان هذا المسرح لايقدم بسهولة .
● هل انتهى عصر المسرح كما شاع وما هو مستقبله ؟
● هذا ادعاء فارغ لان العصر المسرحي لم ينته لانه مبني على الحياة
والحياة لاتقبل الضياع .
● ماذا تشكل لك الاسماء التالية ؟
● ابراهيم جلال : يستغل بانه قدرة حية تمكن في عهده من التوفيق بين
الافتقار الكثيرة وعرضها بلسلوب جيد وبقدرة متفوقة .
● خليل شوقي : يتميز بالحكمة الفنية والفكرية على الاداء واستخدام
الوسائل الفنية من اجل اخراج مسرحيات ذات شان .
● سامي عبدالحاميد : استطاع باكتفائه الخاصة ان يعرض مسرحيات
جيدة تتميز بالتحبير عن ظروف المجتمع العراقي وبأسلوب متميز .
● بدي حسن فريد : قدرته في توفير الاداء المسرحي تكفنه من عرض
مسرحيات ذات اهمية خاصة تعتمد على الاداء .
● محيي الدين زكية : كاتب مسرحي ممتاز وله مستقبل باهر في هذا
المجال .
● مالاذي يشغلك الان ؟
● بعد ان انتهيت ترجمة كتاب البروليسور (الحشون) بعنوان (اصول
المحدثات) وقد بذل في المؤلف اكثر من عشرين سنة حتى تمكن من تاليفه
وهو يحتوي على الفلسفة في نورها ما بين ١٩٠٢ و ١٩٢٤ في كلمة المحدثين
الادبية والفنية والسياسية وهذا الكتاب من اهم الكتب التي انتجت في
الولايات المتحدة قبل عشر سنوات .
● وعملت في البداية بشكل جيد في دراسة كتاب تاريخ الفلسفة الغربية
لارسل (وقد اضرجي وعجزت عن ترجمته وتركت في مكانه
وفي راي في دراسة الفلسفة الهندية التي درستها دراسة متكاملة والى
الان كتاب (ملته) وهو من اهم الكتب في تاريخ المسيحية ويعتوان (الخلاصة
اللاهوتية) للقسيس توما الاكويني ان عجز عن التلمه وذلك بسبب وفاته .

امانة بغداد اعلان رقم ٦٨ / ١٩٨٩

تعلن امانة بغداد عن مزايمة علنية لبيع وايجار املاكها الموصوفة ادناه في الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٩ في قاعة المزادات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة ساحة دمشق علما ان الايجار سيكون لمدة ثلاث سنوات عدا مذكر ازاؤه فعلى الراغبين بالشراء او الايجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل البيع او الايجار الذي سيرسو نتيجة المزايمة مضروبا في مدة الايجار مع طابع مالي فئة دينارين وان اجور نشر الاعلان وبقيّة المصروفات تكون على المشتري او المستاجر .

ملاحظة

- ١ - لاجوز استعمال املاك الامانة للاعمال الحرفية والصناعية عدا مامؤشر ازاؤه
- ٢ - لاتقبل الشيكات غير المصدقة لدفع التامينات النظامية .

لطيف علي عبد الغفور

معاون امين بغداد للشؤون الادارية والمالية

اولا : البيع

ت. نوع الملك وموقعه

سعر البيع الاحتياطي

فلس/دينار

٤١٥٦/٢٥٠

- ١ - حصة الامانة ارضا وبناء البالغة سهم واحد من اصل ثمانية اسهم من الدار المرقمة ١٩٠/٦٢ اعظمية محلة السفينة (سكني) والامانة غير ملزمة بتسليم الحصة خالية مع العلم ان مجموع مساحة العقار ١٥٢/٦٣ م

- ٢ - حصة الامانة البالغة ٣٥ سهما من اصل ١٠٤ اسهم ارضا وبناء من الدكان المرقم ١٩٦/١٥٦ تسلسل ٢/٩٦ الدهانة / سوق الشورجة الرئيسي مقابل خان الدجاج البالغة مساحته ٣٧/٢٧ م علما بان الملك حاليا مستاجر ببديل ايجار سنوي قدره (٣٦٠/-) دينارا والامانة غير ملزمة بتسليم الحصة خالية (ما فوق الدكان يعود الى الدكان تسلسل ٩٠/١ بارتفاع ٢/٣٥ م)

- ٣ - العقار تسلسل ٥٤٥/٢ رقم الباب ٤٦/١٠٩ الواقع في محلة باب الاغا البالغ مساحته (٢٤٠/٩٧) م (علما بان العقار مستاجر ببديل سنوي قدره (٧٠٠/-) دينار استعمال تجاري .

- ٤ - الدار تسلسل ٢٣١/٦٥ محلة البتاويين والبالغة مساحتها (١٤٦/١٠) م استعمال تجاري .

- ٥ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة (٦٤٩٨٢) كسرة وعطش/ بشرط قيام من سترسو عليه المزايمة اكمال انشاء الابنية عليها كمحل صناعي ووفق الشروط على حسابه الخاص وان تؤول كافة المنشآت الى امانة بغداد مجانا بعد انتهاء مدة عقد الايجار للقطعة المذكورة والذي سينظم مع مشتري المنشآت لمدة عشر سنوات ببديل الايجار المقرر البالغ (٢٠٠) منتي فلسا للمتر المربع الواحد علما ان مساحة القطعة (٩٦) م والمزايمة تجري للذين قدموا طلبات الحصول على قطعة صناعية الى مديرية املاك الامانة قبل تاريخ ١٧/٩/١٩٨٥ حصرا

- ٦ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٢٧ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٧ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٣٨ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٨ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٣٩ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٩ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٤٠ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٠ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٥٤ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١١ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٠٨٠ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ١٢ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥١١٨ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ١٣ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥١٥٨ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٤ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٢٨٣ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٥ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٢٨٧ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٦ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٣٠٢ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٧ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٣١٨ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ١٨ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٣٣٦ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ١٩ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٣٦٤ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٠ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٣٩١ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢١ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٤١٤ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٢ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥١٠ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ٢٣ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥١٠ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ٢٤ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥٣٨ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٥ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥٥١ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٦ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥٥٣ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٧ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٥٨٢ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٨ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٦٠٣ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٢٩ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٦٤٥ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٣٠ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٥٧١٣ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

- ٣١ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٦٣٦١ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٣٢ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٦٣٦٣ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .
- ٣٣ - بيع المنشآت المقامة على قطعة الارض المرقمة ٦٦٣٦٦ كسرة وعطش وكماورد في الفقرة (٥) اعلاه .

ثانيا : الايجارات

بدل الايجار: السنوي الاحتياطي

فلس/دينار

٢٠٠٠٠٠/-

ت. نوع الملك وموقعه

- ١ - الجزيرة الواقعة على شاطئ نهر دجلة امام متنزه المسبح لغرض استخراج الزميغ ولمدة سنة واحدة تمتد من امام كازينو حاتم الطائي في نفس المتنزه الى جسر صدام بمعدل عرض ١٠٠ م وبطول كليومتر واحد ومعدل ارتفاع الزميغ ٢ م وان الجزيرة غير مستعملة لاستخراج الزميغ سابقا وعلى المستاجر عمل طريق البها على حسابه الخاص .

- ٢ - المعرض المرقم ٣/٢/٧٣ لبيع وشراء السيارات مجمع معارض الرصافة والمسمى (معرض شط العرب)
- ٣ - المعرض المرقم ١٢٠ لبيع وشراء السيارات مجمع معارض الكرخ/البياع

- ٤ - قطعة الارض المرقمة ١٩٥/١٩٨٦ غزالية وجنية والبالغة مساحتها (٤٩٩/٨٠) م لمدة خمس عشرة سنة لغرض انشاء سوق عليها على حساب المستاجر والبناء بنسبة ٦٥٪ من المساحة يطبقين الارضي محلات والاول شقق سكنية او مكاتب وفق الشروط العدة لهذا الغرض والتصاميم التي توافق عليها الامانة ويتم تطبيق ضوابط الشوارع التجارية عليها وتؤول المنشآت الى امانة بغداد بعد انتهاء مدة الايجار بدون عوض وان جميع الضرائب والرسوم واجور التبليط والماء والكهرباء ورسوم اجازة البناء والمصروفات الاخرى والكلفة التخمينية للبناء التي لاتقل عن (١٤٣٠٠٠/-) دينار تكون على حساب المستاجر ويتم دفع التامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل الاحالة السنوي مضروبا بثلاث سنوات فقط اضافة التخمينية للبناء عند منح اجازة البناء وتطلق عند انجازه .

- ٥ - قطعة الارض المرقمة ١٩/٥/١٩٨٧ غزالية وجنية والبالغة مساحتها (٤٩٩/٨٠) م لغرض انشاء سوق عليها وكماورد في الفقرة (٤) اعلاه .

- ٦ - قطعة الارض المرقمة ١٩/٥/١٩٨٨ غزالية وجنية والبالغة مساحتها (٤٩٦/٨٠) م لغرض انشاء سوق عليها وبكلفة تخمينية (١٤٢٠٠٠/-) دينار وكما ورد في الفقرة (٤) اعلاه .

- ٧ - ساحة وقوف السيارات الواقعة امام مدينة الاعراب /قناة الجيش يقوم المستاجر بتخصيص نسبة ١٠٪ لسيارات المعوقين مجانا وحسب الشروط الخاصة بالمساحات

- ٨ - الكشك النموذجي رقم (١٢) ساحة التحرير مدخل شارع السعدون لبيع المأكولات والمربطات المحفوظة والمعلبة فقط والمسموح بها صحيا .

- ٩ - الشقة رقم ٢/١٠ عمارة النصر/ساحة النصر (الطابق الاول) مستغلة حاليا مركب اسنان

- ١٠ - الشقة المرقمة ١٦/ب/١٦ زقاق ١٤ محلة ٤٢١ باب المراد/الكاظمية مستغلة حاليا (مطعم)

- ١١ - الدكان المرقم ١٦/ز/١٦ باب المراد الكاظمية زقاق ٢٤ محلة ٤٢١

- ١٢ - الدكانان المرقمان ٦٩/٣ و ٦٩/٢ الواقعة في سوق باب المراد/الكاظمية زقاق ٢٤ محلة ٤٢١

- ١٣ - الدكان المرقم ٦٧/٣ سوق باب المراد/الكاظمية زقاق ١٥ محلة ٤٢١
- ١٤ - الدكان المرقم ٦٧/٤ الواقعة في سوق باب المراد/الكاظمية زقاق ١٥ محلة ٤٢١

- ١٥ - الدكانين المرقمة ٦٧/١١ و ٦٧/١٣ الواقعة في سوق باب المراد/الكاظمية زقاق ٢٤ محلة ٤٢١

يتبع



٩/٢٤
يوم الرد
العظيم

في خندق واحد ويدا بيد لمواجهة العدوان

احاديث عن صمود المقاتلين وصيانة الجبهة الداخلية

مشام الشيخ عيسى

بالعدوان الإيراني... إلى جانب ذلك، فإن مجلس شعب بغداد المركزي وخلال مسيرة الحرب المفروضة كان السباق في التبرع بدم والمال للمجهود الحربي.

العديد من وفود المجلس تعيشت للقتال العراقي... وفي جميع محاور الجبهة... وإذا قلنا نظرة على الرفاق سكريزي مجلس الفروع والشعب الحزبية ووصولاً إلى خلايا مجلس الشعب في بغداد لوجدنا لهم العديد من المشاركات في القواصع... واستحقوا أن يكونوا ظهيرا حقيقيا للقوات المسلحة من خلال حملهم البشيرة المقتلة دفاعاً عن أرض العراق وكرامته والمجزآت العظيمة التي حققتها الثورة خلال سيرتها الرائدة...

في جانب ذلك فإن أعضاء مجلس الشعب قد قدموا خلال مسيرة الحرب المفروضة عدداً من الشهداء... من أبطالهم وكنوا بحق سواراً أمامية للنصر العراقي العظيم... فعضو مجلس الشعب هو أب لذلك للقتال وهو الشقيق الأكبر لذلك الشهيد وهو المجلس الدائم لحركة القتل العراقي خلال السنوات الثماني.

الدفاع المدني ومتانة الجبهة الداخلية

وفي لقاء مع السيد فيصل سلم معجيل مدير دفاع مدني بغداد وكافة عن دور الدفاع المدني قل: إن معركة فاصلة صدام المجيدة وما المرتبة من إيجابيات من خلال تلاحم جميع شرائح المجتمع ومؤسسة الرسمية وشبه الرسمية مع القوات المسلحة العراقية البطلة بقيادة فارس الأمة وباني نهضتها المبين الركن صدام... حسين حفله الله ورواه وهم يقاتلون لشرف همة عصرية لمدة ثماني سنوات حتى تحقيق النصر المؤزر وفرض الوطني من المخاطر.

مؤتمرات العمل العربية... أن (٢٢) أيلول متفانية نخل من خلالها على تعريبات غالية... كونها تكريماً ترتبط بالتضحية من أجل أقدس الواجبات... هي واجبات الدفاع عن العراق الغالي الذي يقوده الفارس المنصور صدام حسين حفله الله ورواه.

وإنها غناسة تدعوننا أن نتوجه بالشكر إلى الأخوة القائلين العرب الذين أعلنوا من فتح باب التطوع للقتال إلى جانب أبطال قواتنا المسلحة... والذين أسهموا في حملات التبرع وأعلنهم الوقوف مع العراق.

دور كبير لمجلس الشعب... وعن دور مجلس الشعب كان لنا هذا اللقاء مع الرئيس عبد الوهاب الهيتي رئيس مجلس الشعب المركزي الذي حدثنا قائلًا:

كان مجلس شعب بغداد المركزي دوراً بارزاً خلال فترة العدوان والحرب المفروضة على قفطنا من خلال التطوع في تشكيلات قواصع الجيش الشعبي وعلى امتداد ساحة المواجهة مع العدو الإيراني... إلى جانب برنامج التهيئة الجماهيرية الذي قام المجلس بترجيته منذ اليوم الأول للحرب وحتى تحقيق النصر والسلام... حيث تم عقد العديد من الندوات الجماهيرية خلال تلك الفترة بين أوساط الجماهير لتوضيح أبعاد العدوان الإيراني وضرورة إسهم جماهير الشعب في المعركة...

وكانت تلك الخطوات مفعمة بحق استهدفت شحذ همم مواطنينا ووضعهم أمام مسؤولياتهم الوطنية والتاريخية لأن العدوان الإيراني كان يستهدف الأرض والإنسان في هذا القطر المناضل... لذلك فإن المجلس عمل امتداداً لقمعها الجغرافية في تنظيم تلك عملها كانت السبلة في تنظيم تلك الندوات والمسيرات الجماهيرية للتعبير عن التضامن الشعبي بارزاً وبقيته التاريخية والتجديد.

التي تحكي تفاصيل المواجهة والبطولة العراقية الثائرة... فإن ما يزيدنا فخراً أن عمل العراق سارعوا إلى الإسهام الجاد في دعم معركتنا المعادلة حيث تساقوا لحمل البندقية سواء عبر التطوع في قواصع الجيش الشعبي أو في عمليات البناء والسيور على حماية الثورة ومنجزاتها... وكان للمنظمات الثقافية دورها الفاعل في الساحة العربية والعلمية لفصح المنظمات القائمة على الجبهة والفكر والتخلف وطبيعة العدوان الإيراني على عراقنا الإبي مما أسهم بشكل كبير في تهيئة الجماهير العلمية العربية وخلق رأي عام علني لدعم صمودنا في وجه الهجمة الصفراء... وما نعتز به أن اتحادنا القام مخرجاً متعمدة في كل أرجاء الوطن العربي خاصة في القاهرة، المغرب، الكويت، تونس، السودان، الصومال وغيرها... وقد أسهمت هذه المهرجانات بخلق حالة من الحماسة والتأييد للعراق في كل أرجاء الوطن العربي... وقد تبرع خلالها أطفالنا العرب بالبالغ كتمبير عن وقوفهم إلى جانب أبناء العراق ضد الخمينيين الأوغاد.

وان القادة الثوريين العرب ليتكبرون تلك الأيام التي تجمعوا فيها في مدينة لندن... البصرة البسلة، وهم يرتدون بدلات القتال، حيث جاسوا ليحيروا عن استعدادهم للقتال إلى جانب جند القائد صدام للدفاع عن الفلق... مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

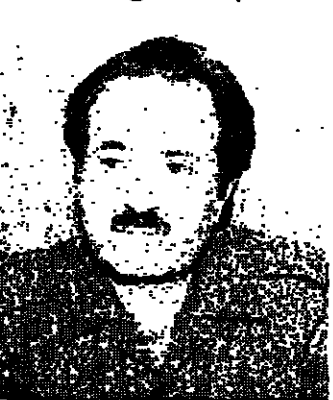
وسجلت منظمة العمل العربية بالتنسيق مع اتحادات العام مواقف قوية نبيلة حيث كانت تقيم مهرجانات تشايبية مع العراق في كل يوم ٩/٤ من كل عام... وعقدت ندوة في عمان شارك فيها العديد من المنظمات العربية والعلمية لنصرة العراق وادانة العدوان الإيراني الأم... وكذلك كانت مؤتمرات العمل العربية التي تعد منبراً للتعبير عن التضامن مع العراق إضافة إلى

التي تحكي تفاصيل المواجهة والبطولة العراقية الثائرة... فإن ما يزيدنا فخراً أن عمل العراق سارعوا إلى الإسهام الجاد في دعم معركتنا المعادلة حيث تساقوا لحمل البندقية سواء عبر التطوع في قواصع الجيش الشعبي أو في عمليات البناء والسيور على حماية الثورة ومنجزاتها... وكان للمنظمات الثقافية دورها الفاعل في الساحة العربية والعلمية لفصح المنظمات القائمة على الجبهة والفكر والتخلف وطبيعة العدوان الإيراني على عراقنا الإبي مما أسهم بشكل كبير في تهيئة الجماهير العلمية العربية وخلق رأي عام علني لدعم صمودنا في وجه الهجمة الصفراء... وما نعتز به أن اتحادنا القام مخرجاً متعمدة في كل أرجاء الوطن العربي خاصة في القاهرة، المغرب، الكويت، تونس، السودان، الصومال وغيرها... وقد أسهمت هذه المهرجانات بخلق حالة من الحماسة والتأييد للعراق في كل أرجاء الوطن العربي... وقد تبرع خلالها أطفالنا العرب بالبالغ كتمبير عن وقوفهم إلى جانب أبناء العراق ضد الخمينيين الأوغاد.

وان القادة الثوريين العرب ليتكبرون تلك الأيام التي تجمعوا فيها في مدينة لندن... البصرة البسلة، وهم يرتدون بدلات القتال، حيث جاسوا ليحيروا عن استعدادهم للقتال إلى جانب جند القائد صدام للدفاع عن الفلق... مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم.

وسجلت منظمة العمل العربية بالتنسيق مع اتحادات العام مواقف قوية نبيلة حيث كانت تقيم مهرجانات تشايبية مع العراق في كل يوم ٩/٤ من كل عام... وعقدت ندوة في عمان شارك فيها العديد من المنظمات العربية والعلمية لنصرة العراق وادانة العدوان الإيراني الأم... وكذلك كانت مؤتمرات العمل العربية التي تعد منبراً للتعبير عن التضامن مع العراق إضافة إلى

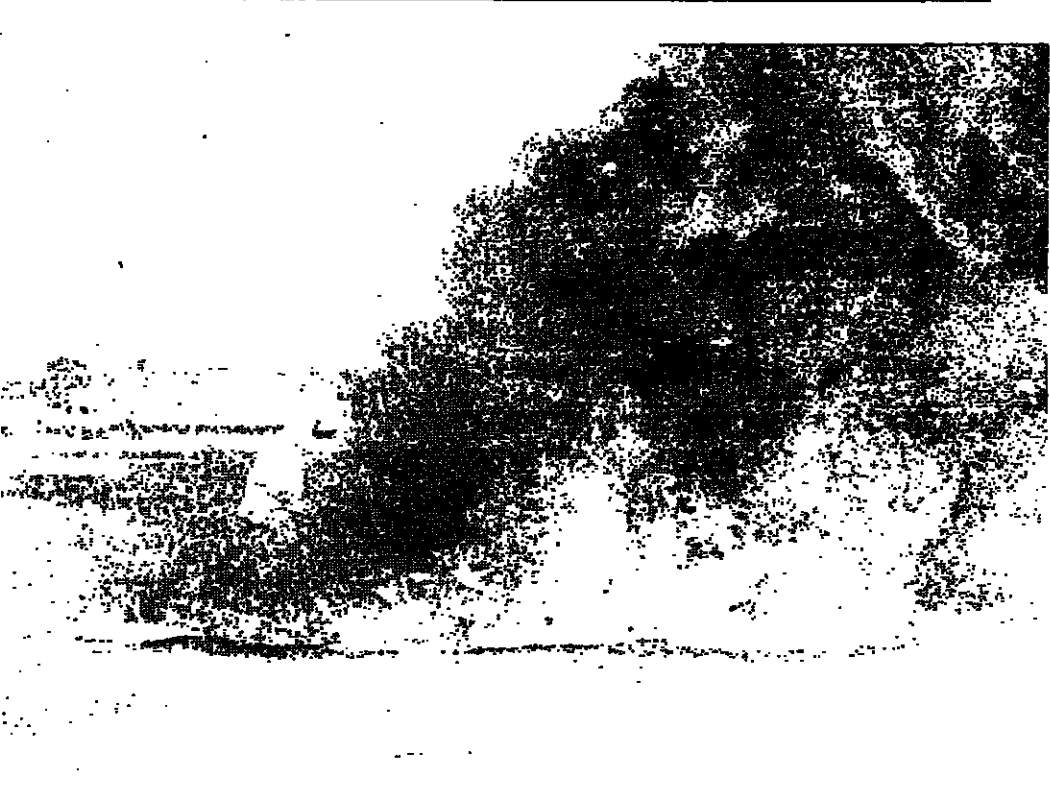
التي تحكي تفاصيل المواجهة والبطولة العراقية الثائرة... فإن ما يزيدنا فخراً أن عمل العراق سارعوا إلى الإسهام الجاد في دعم معركتنا المعادلة حيث تساقوا لحمل البندقية سواء عبر التطوع في قواصع الجيش الشعبي أو في عمليات البناء والسيور على حماية الثورة ومنجزاتها... وكان للمنظمات الثقافية دورها الفاعل في الساحة العربية والعلمية لفصح المنظمات القائمة على الجبهة والفكر والتخلف وطبيعة العدوان الإيراني على عراقنا الإبي مما أسهم بشكل كبير في تهيئة الجماهير العلمية العربية وخلق رأي عام علني لدعم صمودنا في وجه الهجمة الصفراء... وما نعتز به أن اتحادنا القام مخرجاً متعمدة في كل أرجاء الوطن العربي خاصة في القاهرة، المغرب، الكويت، تونس، السودان، الصومال وغيرها... وقد أسهمت هذه المهرجانات بخلق حالة من الحماسة والتأييد للعراق في كل أرجاء الوطن العربي... وقد تبرع خلالها أطفالنا العرب بالبالغ كتمبير عن وقوفهم إلى جانب أبناء العراق ضد الخمينيين الأوغاد.



■ إذا كان الثاني والعشرون من أيلول يمثل بداية التصدي للعدوان الشيعي الظالم على قفطنا المناضل... فإن هذا التاريخ سجل للعراقيين جميعاً صفحات مشرقة كتبت بقلم والعرق والتضحيات الجسام.

لعمل العراق وقفان: في الحرب وفي البناء

وإذا كان كل يوم من أيام المعركة يحمل في طياته القصص والشواهد



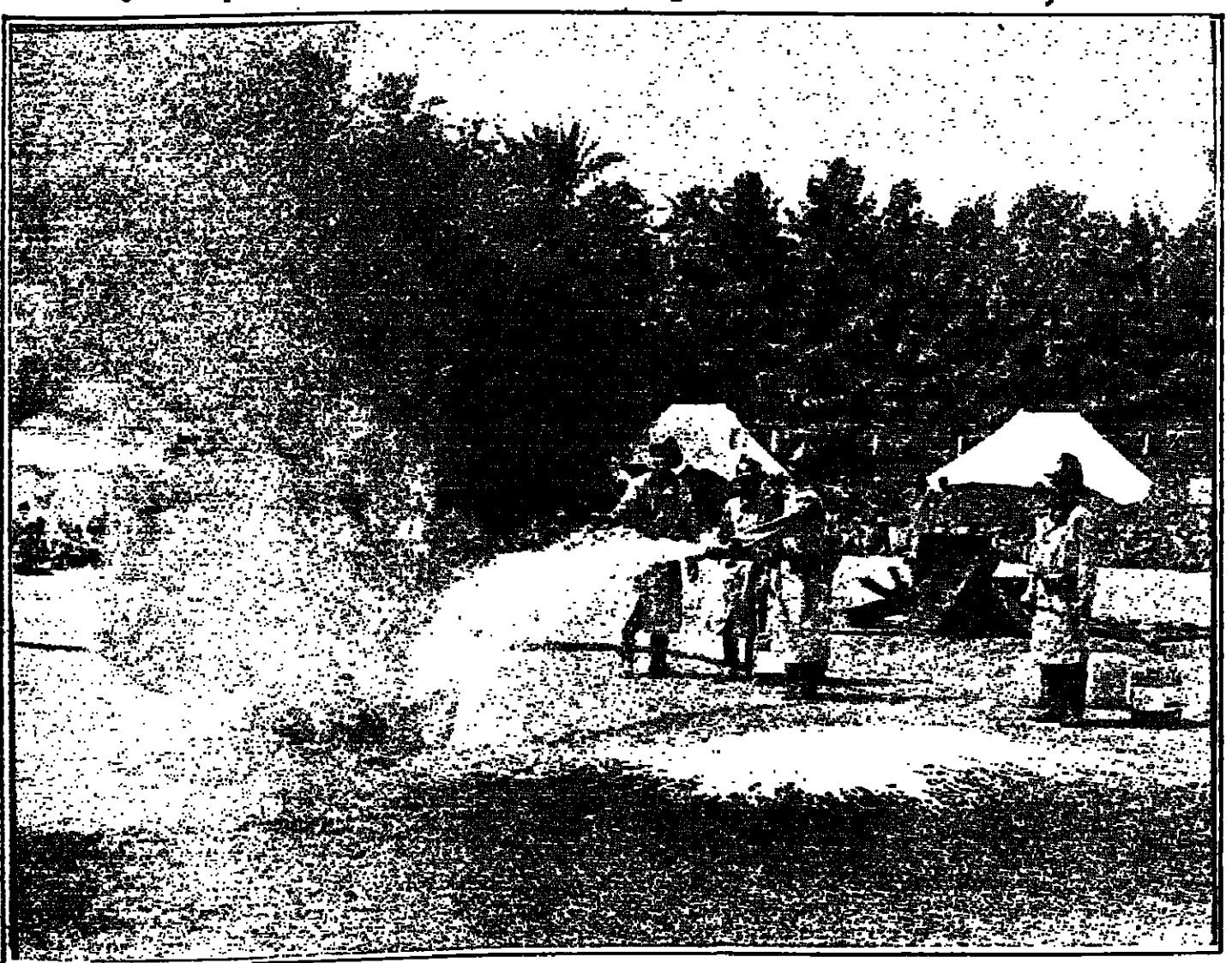
في خندق واحد بيداً من أعلى رابية في شمال العراق ويتكفي عند آخر معقل في البصرة... وخلف سائر واحد لم يخضع له جفن ولا عرف الوهن طريقه إليه قل صليدا تحرسه حركات العيون وتصوره نشاط القلب تلاحم مقاتلوه وصاغوا من أنفسهم درعا وألبا تتكسر عنده الشغايا وتنهال من أجل أن تظل تقوم العراق عصية على الإعداء وتظل أطامع الفرس أضغاث أحلام.

في خندق واحد تلاحمت السواعد والقلوب وتنادت لنصرة الحق على الأبطال وأزدهج الأمن والطمأنينة والأمل والسلام في كل ربوع الوطن العزيز وصعد كل هجمات الإعداء الحاقدين... كلت بحق وفاة مشهورة كتبت على جبين التاريخ بأحرف وضاعة تحكي بلسان فصيح بطولات الرجال الذين لبوا نداء الواجب وراحوا يتسابقون لنيل شرف الدفاع عن العقيدة والعروبة والوطن ما وهنوا ولا تهابوا وكنوا هم الأعلون في كل سوح المنازلة والتحدى وكنوا مدى سنوات الحرب عيوناً يقظة لا تنام وبدا على الزناد وسيوفا مشرقة أبدا في وجه الإعداء.

يسيل من الرجال والمواقف الخالدة والتضحيات والدماء

كتب هذا النصر المبين ولاحت بشطره منذ الأيام الأولى للمعركة حتى أعز الله جنده المؤمنين وبكت أقدامهم وأدمهم يعون من عنده أفضلت وأيات النصر والسلام على كل العراق من إصفاة إلى الصفاء وعقدت لكل الفل على جباه جندنا الأبطال الذين كنوا قصصاً للبطولة والمجد ستقبل محفورة في ذاكرة الأجيال وفي ضمير الأيام شاهداً بصيق ويقين على تضحياتهم الجسيمة وتضديهم لأشرف همة أرباب النيل من سيادتهم وتحنس ترايبهم الطاهر وأطفاء جذوة الفكر والعقيدة والعروبة والإسلام المتقددة في هذا البلد الأمن على الدوام.

أفد كانت للملاح ترقى والرجال يتسابقون من أجل إعلاء صرح



الصحافة الكويتية

اللقاء الاخوي سيسهم في تعزيز السلام بالمنطقة

الكويت ٢٣-واغ: عبرت الصحف الكويتية عن مشاعر غامرة باللقاء الاخوي بين الرئيس صدام حسين وامير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد...

من التعاون في مختلف المجالات. وتحدثت صحيفة الانباء ببغداد... وقالت لولا العشق لبغداد ملجأنا اليك... وانه العشق التاريخي بين حبة الرمل وقطرة الماء والتراحم بين الامل والامل، بين الشمس الطلعة والشباب المشرق، وبين العراق والكويت مقياس بين ادم واحد...

وقالت صحيفة السياسة في مقال افتتاحي لها اليوم ان هذا اللقاء هو محل اهتمام ليس رسميا وحسب بل وشعبيا ايضا... وأضافت ان لقاء القيادة العراقية المنتصرة والقيادة الكويتية المسرورة بالانتصار هو محفل مهم... وللتين انتصروا... وانتظروا... انتصرا منذ فترة طويلة...

وقالت صحيفة الانباء في مقالها الافتتاحي ان الزيارة تتم الى دار صدام حسين الشقيق الذي ورث الجدد وصنع بالحكمة تاريخ العراق الجديد... وأكدت صحيفة الانباء ان كويت جابر الاحمد تلقى من العراق كما كانت وكما ستبقى... وهي تفتدي بمعكم بتعزيز الاخوة وبقوة الارادة الواحدة في بناء الحياة الجديدة...

وأكدت ان العراق الذي اريد اختراقه كان البوابة الشرقية للوطن العربي وقد كانت القيادة الوطنية الكويتية تؤمن بذلك فلم تردد في ان تقف مواقف الرجال من الحق العربي... ووصفت صحيفة القيس في مقال افتتاحي لها اليوم زيارة امير دولة الكويت لعماد اليوم بلتها زيارة حصاد مواقف قومية ثقافية اتخذتها الكويت في السنوات الماضية انسجاما مع اهتمامها وخيراتها... وهي ايضا مواقف قومية ثقافية يتخذها الشقيق العراقي بخياره الحر تجاه شقيقه الصديق على خلفية من الوفاء والتقدير...

وقالت ان لقاء الزعيمين على مستوى العلاقات الثنائية ان يكون نظره الى الخلف الا ببقايا ما توفره هذه النظرة من زخم لانتفاضة جديدة... وأضافت ان الكويت كانت في ظروف الحرب عند مبناها الوطنية والقومية والاسلامية... وقد تجلت في السنوات الماضية انسجاما مع اهتمامها وخيراتها... وهي ايضا مواقف قومية ثقافية يتخذها الشقيق العراقي بخياره الحر تجاه شقيقه الصديق على خلفية من الوفاء والتقدير...

عرفات

٩٣٦ شهيدا و٤٦ ألف جريح منذ بدء الانتفاضة

نواكشوط ٢٣-واغ: اعلن السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين ان عدد الفلسطينيين الذين استشهدوا برصاص قوات الاحتلال الصهيوني بلغ ٩٣٦ شهيدا وان ٤٦ الفا جرحوا بينهم ثمانون الف معلق منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في شهر كانون الاول عام ١٩٨٧... وقال الرئيس عرفات ان ما يقرب من ثمانين الف فلسطيني قتل في ساحة الاكساء الجبلية وقعت في الاراضي المحتلة بسبب استخدام القوات الصهيونية الغازات السامة... وأضاف ان عدد المعتقلين الفلسطينيين في معتقلات العدو يتراوح ما بين ٥٥ و٦٠ ألف فلسطيني...

وقال الرئيس عرفات ان الفلسطينيين مسمومون على متلبة الكلاخ حتى اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة...

القدس: تضحيات - بقية

وبعض السياسات وبعض التصرفات مسؤوليتهم عن الدماء التي هدرت على طريق القتل الذي استمر ثلثي سنوات... لكن في النتيجة هناك سجلان للحاضر والمستقبل... سجل فيه كالم والسجل الآخر فيه كالم ايضا مثل القتلى في البين والقتلى في الشمال... الحمد لله على النتيجة والحمد لله ان المنطقة مضت عليها ستة وتسعة عشر يوما وهي تزال بسلام... وفي هذا فن فلسطينيين ليس فقط الفلسطينيين العراقي واليرانيين شعبين يعينهما الامم بصورة مبشرة بفرص مستقبل بسلامة والتعميم وانما الامة العربية كقيم ومبادئ وامن وطبقا لنظرة الانسانية ايضا مستقيمة وكذلك العالم في نظرتهم المسؤولة الى الامن والاستقرار والذي يؤمن بالامن والاستقرار... وفي هذا الذي الخفي... ولو الذي الذي تركونه الان ليس خفيا... انما هو مولود عن الذي الخفي... بل في له معناه وله قيمته التي يجعلها طيفا لما يحمل من مكن متصلة بالبلد الذي قاتل من اجلها الرجال حتى تحلقت النتائج التي تحلقت والتي تعرفونها بصورة صحيحة... نعم الله على الذي حصل ونشكره... ونتمنى لكم العز الدائم وللقاتل المسلحة في بلدنا فردا فردا من كل الصنوف والاسلحة...

معروفة هي الاسباب - بقية

ثم بعد ذلك عندما قامت بالاحتكام العمق الافريقي وليس العربي عندما قامت بفجرتها المشهورة على اوغندا لهجمة مختططة الطائفة الاسرائيلية الذين كانوا قد استسلموا للمفاوضات السمية... وبعد ذلك عندما قامت بطائفة صهيونية بغضب المفاعل النووي العراقي واخيرا يوم قتل فريق من الموسك بهجمة العمق التونسي واغتلتل المرحوم الشهيد ابو جهاد نائب القائد العام للقوات الفلسطينية بعد ان قتلوا يهودان عسكري قبل ذلك بعامين في محاولة لقتل الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات فاستشهد في ذلك العدوان الاتي المضارب من النساء والاطفال من ابناء الشعب التونسي الشقيق... فاي اتفاق هذا الذي يتحدث عنه اليوم شوشيل مثير الذي كان يلتزم به العرب والاسرائيليين... وان العراقيين هم الذين خرفوه... وايه حرب صواريخ هذه التي يزعم الباحث (الاسرائيلي) ان العراق فرضها على المنطقة... وعلى اساليب الحرب بين المختلطين في المنطقة... وهذا سجل (اسرائيلي) الحافل بالهوان واستعمل الصواريخ في كل عدوان... ان (اسرائيل) تشتهر بالاجباح والتفكر والهزيمة منذ ان وقعت امتيازها بانها الاتي والتي تمتلك السلاح... والتي تقلخر باستمرار انها تحقق النصر...

ان العراق جاء للمنطقة ليمزق هذا الامتياز (الاسرائيلي) بان اعلن للدنيا انه الدولة القوية مرهوبة الجانب... والتي تمتلك الى جانب الامم كل انواع السلاح... وبالتالي هي التي تحقق بارامها النصر على الامم... والفرق بين العراق واليمن والصين والصينيين في كل هذه الانجازات بان العراق يخلق الواقع الجديد من اجل سلام المنطقة ويملأها ومصالح سكانها... بينما (اسرائيل) تقوم بما تقوم به من مطلق انها حارس لمصالح الآخرين وانها وجدت من اجل لكمة الفتن والاضطلال وانها لا تملك الا لكمة الالة الدماء... وشتان بين نصر السلام الذي يحقته العراق... ونصر الدماء الذي تسعى اليه (اسرائيل)!!

واضافت الصحيفة في تعليق لها اليوم ان الزيارة تأتي تلبية لدعوة كريمة من السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي شوا مركزا مرموقا في الاوساط العربية والدولية لسياسته في دعم القضايا العربية والدولية... وقالت ان اللقاء الكبير ينجلي في الرغبة الكاملة في دعم مسيرة الصف العربي وتحقيق التضامن الاسلامي وتوجيه الارادة العربية نحو مزيد من التفاعل لخير قضايا الامة العربية والرغبة في اقامة مجتمع تتسوده العدالة والامن والاستقرار...

دورة طارئة لمجلس الجامعة العربية

بحث سقوط صاروخ صهيوني قرب الشواطئ الليبية

تونس ٢٣- آب: اعلن مصدر في مقر الجامعة العربية في تونس اليوم ان مجلس الجامعة سيعقد بعد غد الاثنين دورة طارئة بناء على طلب ليبيا لبحث موضوع سقوط صاروخ (اسرائيلي) في البحر المتوسط على مقربة من الشواطئ الليبية... وقال المصدر بان الاجتماع سيعقد على مستوى الاعضاء الدائمين في الجامعة العربية... وكانت ليبيا قد اكدت ان هذا الصاروخ (الاسرائيلي) الذي يبلغ دما ١٣٠٠ كيلو متر ويصنع ان يحمل شحنة نووية سقط في الرابع عشر من ايلول الحالي في البحر على بعد ٤٠٠ كيلو متر شمال مدينة بنغازي الساحلية... واحتجت ليبيا باسم الامم المتحدة على الامم المتحدة على هذا الحادث... وفي رسالة الى امين عام الامم المتحدة ورئيس مجلس الامن ندد وزير الخارجية الليبي جلاله عزوز الطحي بامصار الامم المتحدة ورئيس مجلس الامن ندد وزير الخارجية الليبي متحديا الارادة الدولية... ويذكر ان خبر سقوط الصاروخ كان قد اعلنته وزارة الدفاع السودانية...

الجزائر

حمروش يعرض برنامجه الاصلاحى على البرلمان .. اليوم

الجزائر ٢٣- الوكاات: اعلنت الصحف الجزائرية اليوم ان رئيس الوزراء الجديد مولود حمروش سيعرض برنامجه الاصلاحى على الجمعية الشعبية الوطنية (البرلمان) غدا الاحد... وقالت الصحف ان الحمروش الرئيس للبرنامج الذي سيعرضه حمروش على النواب يمثل في تسوية الوضع وترتيب شؤون اقتصاد البلاد خصوصا عبر مكنة عوامل التقدم المالي وتنظيم الانشطة الطفيلية وطفيل السلاسل الادارية على النشاط الاقتصادي...

ويوقع ان يعرض رئيس الوزراء الجديد على النواب جملة من الاجراءات الهادفة الى مدى الصغر الى تنفيذ الادارة القندية والمالية الى ان تستكمل في وقت لاحق بسلطة من مشاريع القوانين الجديدة كما قل غداة تعيينه حين اعلن ايضا عن اصلاحات اخرى عميقة في مجالات الشؤون الاجتماعية والتربية والصحة... من اصلاحات اخرى عميقة في مجالات الشؤون الاجتماعية والتربية والصحة...

رسائل عاجلة من عرفات

لرؤساء دول السوق المشتركة

تونس ٢٣-واغ: بحث رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات برسائل عاجلة الى رؤساء دول السوق العربية المشتركة تضمنت شرحا لآخر تطورات الوضع في الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية وتناقل لقلته بالرئيس المصري حسني مبارك وستين اندرسون وزير خارجية السويد في القاهرة... وذكر عرفات ان اللقاء الهادف الى تنفيذ الادارة القندية والمالية الى ان تستكمل في وقت لاحق بسلطة من مشاريع القوانين الجديدة كما قل غداة تعيينه حين اعلن ايضا عن اصلاحات اخرى عميقة في مجالات الشؤون الاجتماعية والتربية والصحة... من اصلاحات اخرى عميقة في مجالات الشؤون الاجتماعية والتربية والصحة...

بعد ليلة - بقية

وتضم اللجنة ممثلين عن الجيش اللبناني والبلديات المختلفة في لبنان... في غضون ذلك بدأ اهالي بيروت الذين لجأوا الى جنوب لبنان فرارا من القصف حركة عودة حذرة... وللأسفة الاولى منذ ستة اشهر تست روية عشرات السيارات المحملة بالافرشة الحقيقية على لبنان وكان العماد عون قد اكد امس انه يعطي فرصة للسلام... ويذكر ان الضفة السابعة للجنة التاكيعة تتضمن ايضا دعوة النواب اللبنانيين للاجتماع يوم ٣٠ ايلول الحالي لبحث وثيقة الوفاق الوطني التي اعدها اللجنة... وقالت بعض المصادر ان الاجتماع سيعقد في...

في برفية - بقية

فلقد كانت تلك الاسية الرضائية المباركة التي شارك سياتكم اهالي الحدياء في احدى مآب الاطراف التي تزينت بكل الكرم والتقاليد البحرية الاسيلة... حيث كانت البشري بان تعود الحدياء من جديد عروسا رائحة الجبال بزهو بقلل المصنوع وابتهايا الافاذ... ومن اجل كل ذلك ونفسيه لمح لقلب الحدياء كان استعداد ابناك وجنودكم من مناسبه هذه الازمنة لحدود لا بل كل موضعهم ان ينقوا شرف كيتيكم لهم بحملة تطوير لدية كاملة لان فقههم بانفسهم كبيرة وان مااتخوس من تقاليد وسباقات عمل لدية واستمررة تؤمن بكون الله وسياتكم للاحدود الركاك الاسيسية وقومات التجاج الكيد لتحقيق انتصارات متواصلة في معارك البناء والتعمير التي تقودها وتخطط لها وتشرف على تنفيذها بفكركم النير وعزيمتكم القوانية وهم تواقون الى فقه سياستكم بالاعتداع عليهم في كل المعارك القادمة حيث ستجدهم سيدي القائد المنصون فلة وجنودا عند حسن ظنكم رجالا من الطراز الذي تريد ولك المهم والواجب هما وايضا تكون واضعين المبادئ السلية لبناء العراق العظيم في احدى عيونهم...

قد كانت مشاركتهم في حملة تطوير الموصل من مجموع (٢٦) فرقة - (١٧) فرقة توزعت على اربعة... لياقي هي كل من الشركات اشور وحمورابي والتشوير والنفال فيما تحتفل فرق اخرى مكلفة باعمال تطوير مطار الموصل وانشاء التطلعات في الساحات العمة حيث تتجاوز مشاركتها ٧٠٪ من حجم اقلية...

في هذا اليوم المبارك سيدي الرئيس القائد نرف اليكم بشري انجاز الامم التأسيسية للوكالة الى كل من لياقي اشور ٩/٢٢ ولفاق حمورابي في ١٩٨٩/٩/٢٢ في حين يتواجد جنود الفيلق الثالث والرابع والتحرير والانقلاب من خلفهم الى السجلات ليعملوا في ايام القامة انجازهم للمهام وليؤكفوا وبحكم الاختصاص والخبرة النوعية الافضل والسرعة في الانجاز والاقتصاد بكلفة... سيدي الرئيس القائد...

ستبقى القلوب والضمائر والعقول تشرب قبل الاعتقال والبيون وحيث ترون عيونكم الى اي اتجاه للتميز والبناء سجد كل سواد العروق وتتخفق وتندد على الملوك من اجل ان يعلو صرح بعد اخر وليكفوا المعلم ان بعد القاديين ومهد الحضارات قد عاد من جديد عز وشموخا وسلاما في عهد صدام حسين العظيم...

ومعتم سيدي طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير ١٩٨٩/٩/٢٣

لندن تضيف الندوة الدولية حول دور المجتمع الدولي لاطلاق سراح اسرى الحرب

تعد في لندن مطلع العام المقبل الندوة الدولية الخاصة بدور المجتمع الدولي لاطلاق سراح اسرى الحرب بين العراق وايران... ويشارك في الندوة التي تنظم بالتعاون بين مجلس العموم البريطاني ومركز الخليج للدراسات الاستراتيجية الذي يتخذ من لندن مقرا له حشد كبير من الشخصيات البرلمانية والسياسية والعسكرية والاجنبية... وحث البيان الختامي الذي صدر عن المجلس الوطني ووفد البرلمان البريطاني برئاسة السيد توني مارلو رئيس الوفد في ختام زيارة الوفد للعراق مؤخرا المجتمع الدولي على ضرورة مضاعفة الجهود من اجل اجراء تبادل عاجل لاسرى الحرب بين البلدين وفقا لاتفاقيات جنيف عام ١٩٤٩... ويذكر ان الوفد البرلماني البريطاني الذي زار العراق مؤخرا بدعوة من المجلس الوطني كان قد اجري عدة لقاءات مع عدد من المسؤولين في الحكومة العراقية تناولت سبل تعزيز وتطوير العلاقات بين البلدين...

ازالة النجمة الحمراء من المباني في هونغاري

بودابست ٢٣ - واغ: امرت الحكومة الهنغارية اسس بزالة النجمة الحمراء رمز الشيوعية من على المباني العامة كافة... وقال زسولوت ياتويك المتحدث الرسمي حسني مبارك - بقية...

متشابهة في اهدافها وان تتعارض اهدافها عن اهداف القمة العربية... وأوضح الرئيس المصري حسني مبارك ان التعاون المصري في مجلس التعاون العربي لابد ان يكون محسوبا وليس معناه ان يكون التعاون العسكري موجها ضد تجمع عربي اخر...

وقال اذا كان هناك تعاون في التصنيع نستفيد منه الامة العربية فيمكن ان يكون عندنا مكائنات وهذه دول ثلثة ليست لديها امكانيات وهذا وارد وعندنا ليس في التعاون خبر بل العكس فهو يفيد الامة العربية... وأعرب الرئيس المصري عن الاعتقاد بان التعاون العسكري موضوع حساس ولاستطيع ان نقول ان مجلس التعاون العربي يحقق تعاونا عسكريا متصلا وواحدة وقال نحن لانريد احلالا ولا نعمل لحاور بل نحن نعمل في تعاون اقتصادي وسياسي تحت مظلة الجامعة العربية لصالح دول المجلس والامة العربية...

وأشار الرئيس المصري الى قمة الاستدورية وقال حينما تكلمنا عن الدفاع في مجلس التعاون العربي اشيرنا الى اتفاقية الدفاع العربي المشترك والعمل على تقويتها لانه تمينا كذا كلمة عربية... وأضاف اننا لن نخبر من مجلس التعاون العربي بغير خاص كارب دول لان ذلك يتعارض مع شعورنا كامة عربية يجب ان تكون متفائلة... وعبر الرئيس المصري حسني مبارك عن تمنياته بكل النجاح لقمة دول مجلس التعاون العربي التي تبدا في صنعاء بعد غد الاثنين وقال انني التقي مع اخي الملك حسين واخي الرئيس صدام حسين واخي الرئيس عبد الله صالح على ارض اليمن الحبيب هذه المرة... فلله الاول في بغداد بما لها من تاريخ... واللقاء الثاني في الاستدورية... ثم يعود الى ارض التاريخ ايضا ارض الين...

الرئيس القائد يستقبل - بقية

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مائدة غداء خاصة على شرف سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة... وحضر المائدة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة له ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والوزير سمعون حمادي نائب رئيس الوزراء... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... وحضرها الوفد المرافق لسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت السادة...

- راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء
- جاسم محمد الخرافي وزير المالية
- سموع محمد العيصي وزير الدولة للشؤون الخارجية
- محمد دويش العرادي وكيل الديوان الاميري
- ابراهيم محمد الشطي مدير مكتب سمو الامير وسفير دولة الكويت في بغداد...

وعقدت مساء امس جلسة من المباحثات الرسمية بين القطرين الشقيقين الجمهورية العراقية ودولة الكويت الشقيقة... راس الجانب العراقي فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية فيما راس الجانب الكويتي الشقيق سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت... وقد رحب السيد الرئيس القائد صدام حسين في مستهل المباحثات بسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة وعبر عن سروره ان يدخل ضيفا عزيزا على شعب العراق الذي يكن لسموه كل مودة وتقدير واحترام... وأعرب السيد الرئيس القائد صدام حسين عن تقديره للشعب العراقي للموافقة الشجاعة والارادية الواجبة لتكوين امير دولة الكويت وشعبا تجاه العراق اثناء العدوان اليراني على العراق والذي كان في جوهره عدوانا على الامة العربية بسلام...

واشد سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت بصمود العراق وبلوك الانتصارات التي تحلقت بفضل شجاعة وبطولة المقاتلين العراقيين وشعب العراق واكد ان مواقف الكويت تجاه العراق اثناء العدوان انما تنبع من شعورها القومي ومن ايديتها بالخير المشترك والمصير العربي الواحد...

وحيا سموه شجاعة وصمود الشعب العراقي التي كانت وراء تحقيق النصر على العدوان... وتناولت المباحثات العلاقات الحميمة والاخوية والوثيقة بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها في جميع المجالات بما تتناولت بحث القضايا العربية الراهنة في الساحة العربية... وحضر المباحثات عن الجانب العراقي السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة له ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد سمعون حمادي نائب رئيس الوزراء... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... فيما حضرها عن الجانب الكويتي الشقيق الوفد المرافق لسمو الامير السادة راشد عبد الله الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وجاسم محمد دويش العرادي وكيل الديوان الاميري وابراهيم محمد الشطي مدير مكتب سمو الامير وسفير دولة الكويت في بغداد...

في المكتبات

الاحد وكل احد موعدكم مع :

الحراس

مجلة اسبوعية عسكرية سياسية متنوعة

- حراس الوطن تنقلكم عبر الكلمة الحرة الى انحاء العالم في تحقيقاتها المصورة وموضوعاتها السياسية والاقتصادية والفنية والعسكرية
- مجلة مصورة بالالوان
- سعر النسخة ٢٥٠ فلسا
- اطلب مع كل نسخة هدية العدد

استعدادات مكثفة لانتخابات مجلس النواب الاردني

عمان - مراسل (الشرق): قالت الصحف الاردنية ان وزارة الداخلية تسلمت البطاقات الانتخابية لمجلس النواب وعددها مليون و ٢٠٠ ألف بطاقة لتوزيعها على الناخبين المسجلين في جداول الانتخاب... وتكثف الصحف عن مصادر في وزارة الداخلية الاردنية انه تم طبع نماذج خاصة للمرشحين... واوضحت المصادر مجددا انه لا يحق للمرشحين بث اعلانات دعائية في الاذاعة والتلفزيون والصحف او عقد اجتماعات انتخابية في دور العبادة والمعاهد العلمية او المؤسسات الرسمية قبل الموعد المحدد وهو الرابع عشر من شهر تشرين الاول المقبل... وقد انتهت لجان اعادة النظر في جداول الناخبين دراسة الاعتراضات المقدمة اليها... وكانت اللجان قد انتهت كذلك من تلقي طعون الناخبين ممن لم ترد اسماءهم في جداول الناخبين او ورود خطأ في البيانات الخاصة بهم...

اعصار هونغو في طريقه الى نيويورك

ساوث كارولينا ٢٣ - الوكاات: يجوب مئات من رجال الحرس الاميركي شوارع مدينة (جارستون) بولاية كارولينا الشمالية اليوم لمراقبة حفر جزيئي لتفجير ارض على المدينة منعا لاعمال نهب وسلب عقب تعرضها لاعصار (هونغو) وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك ان الاعصار ضرب ساحل الولاية الية الماضية محملا برياح بلغت سرعتها ٢٢٠ كيلومترا في الساعة وادى الى مقتل اثني عشر شخصا واصابة المئات بجروح بعد ان غرقت المياه مئات المنازل والمباني في المدينة... وذكر مسؤولون في الولاية ان الاعصار تسبب كذلك في قطع الخطوط الكهربائية والهاتفية واقتلاع اسطح المنازل والتشجير في حين قدرت الاضرار بمئات الملايين من الدولارات... وأوضح المسؤولون ان مدينة (جارستون) بقيت مغلقة امام جميع باسنتها فرق الانقاذ ووحدات الحرس التي تم ارسالها للمقاومة بالواجبات الضرورية... واكد خبراء الارصاد الجوية ان مركز الاعصار سير فوق جزر فيرجن الوسطي ثم يتحرك باتجاه منطقة واشنطن - بالتيمور في وقت لاحق اليوم كما يتوقع ان يصل الى مدينة نيويورك في ما بعد...

الغاء الاتحاد السنغالي الغامبي

داكار ٢٣ - واغ: اكد نيا من الجديدة ان البروتوكول يركز على الغاء معاهدة الاتحاد التي وقعت عام ١٩٨١ وتجميد السبلات المصرفية بروتوكولا ببقاء الاتحاد السنغالي - داكار ونيجول وحل القوات المسلحة والقوات الامنية للاتحاد...

داكار ٢٣ - واغ: اكد نيا من الجديدة ان البروتوكول يركز على الغاء معاهدة الاتحاد التي وقعت عام ١٩٨١ وتجميد السبلات المصرفية بروتوكولا ببقاء الاتحاد السنغالي - داكار ونيجول وحل القوات المسلحة والقوات الامنية للاتحاد...

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مائدة غداء خاصة على شرف سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة... وحضر المائدة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة له ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والوزير سمعون حمادي نائب رئيس الوزراء... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... وحضرها الوفد المرافق لسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت السادة...

واقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مائدة غداء خاصة على شرف سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة... وحضر المائدة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة له ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطريق نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والوزير سمعون حمادي نائب رئيس الوزراء... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... وحضرها الوفد المرافق لسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت السادة...

بسم الله الرحمن الرحيم
مرسوم جمهوري
رقم (١٧٢)

لم تكن السنوات كما هي السنوات العادية... ولم تكن الاشهر او الايام كما هي الاشهر او الايام العادية... ما كان قد مر على الامة والعراق ايام السنوات الابريانية... ولم يكن كثر اولئك الذين ادركوا مخاطر مكان قد خطته الاعداء ضد الامة وما كان سيصيبها الاخطر الا في مشرقها او مغربها والآخرين... لو تحقق قال الخالين... وكان الاخ جابر الاحمد الجابر الصباح من بين مقدمه الرجل الذين ادركوا بوعي كذا... بحسرة فخلد مخاطر الاخطر القادم من الشرق لا على العراق بل على ما حل... انها وعلى الكويت ايضا... فكتكت وفقه لقة شعب الكويت الشقيق ذا... رى الصراع لصالح الامة والى... رى تصورات الخالين بالخيارين... وعيد والاضطراب والعدوان الا ان الكويت الشقيقة قد وقعت بوحي وهدى... وجه المختلين الطمعين وصمتهم لكل الظروف التي اريد من خلالها ان تسلب الكويت عن طبيعتها او هويتها وعن مبادئ الامة الواحدة ومستقلات الامن القومي... واستمرت الكويت كما هو الامل فيها ملتصقة بجلدها وبالبلاديء والسياسات التي لولا التأكيد عليها والانزمام بها لاصبح العرب جميعا في حلة يرثي لها لنفديتها لكل هذا وعرفنا وتوتينا لوقوف الكويت المشرقة... واستندنا الى احكام الفقرة (اولا) من المادة الخامسة من قانون الوصية والانواط رقم (٩٥) لسنة ١٩٨٢...

منح صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت وسلم الرافدين من الدرجة الاولى من النوع المدني... كتب ببغداد في اليوم الثالث والعشرين من شهر صفر لسنة ١٤١٠ هجرية المصادف لليوم الثالث والعشرين من شهر ايلول لسنة ١٩٨٩ م... صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية
كما قد سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة اخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين قلة مبرك التكبر... وهي اعل قلة في دولة الكويت الشقيقة... وحضر مراسم التقليد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدان امير وحمدة السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت... كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبد الله فضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت...

كتاب جديد في علم البكتريا

صدر حديثاً كتاب علم البكتريا للاستاذ الدكتور فاروق ياسين العاني مدير علم مركب
بحوث الهندسة الوراثية والتقنيات الحديثة بجلاس البحث العلمي
ويبلغ التكملة الذي صدر عن كلية الطب جامعة بغداد ٥٠٠ صفحة ويحتوي
على ثلاثة عشر فصلاً تتناول أنواع البكتريا وتكاثرها ونموها والسيطرة على نموها
اضافة الى المصادر العلمية والقرارات الاضائية ولغت بطبعة مطبوعة التعليم
اقتصاد ...



تَقْبِضْنَا عَلَى الْوَحْشِ

عن قصة وسبيلاريو وحوار يسويوني عثمان تبدأ صفيحة العربي بغد اسويوني بتصوير لأم - لقبنتها علي الوحاتي - بطولته محمود ياسين ولخراج أحمد يحيى - تمثل صفيحة العربي في الفلم دور زوجة صامرة والشديدة تدفعها كلوف-زواجها من شخص مسلم الى ذلك الحصول على حلها من المجتمع.



يوميات النوبة

بغداد ، وحديث الحياة

تکتبها : نوال عباسي - عمان

بسم خطا عبيد في الزمان .. نبعث الحياة في الاطلال .. نحيي للزهة
وبك والاهوان .. عن عطر جديد وانعمه احل .. يعقب من باب الله ..
في السماء العراق .. انه مهرجان يبلل الثلث الذي يستطير له مياه من
ت .. ونجاسة تستريح الى نبع حجلة .. نتحدث .. لنواجه موجة بصوت
عن انبعث الحزن شجوة يتقابل معها الخيل فرجا .. والفضائل
بغني لها خشوعا .. وستحدثنا عن شعب صنع النصر .. وبعث الحياة
الاطال ..

[illegible]

وَأَزَالَتِ الْأَرْضُ نَضِيبَةَ الْبَرْزَخِ ، وَالطِّينَ ، وَاللِّقَاحَ ، وَالشَّعْبَ الَّذِي مَجِدَ لَهُ ، لَنْ يَتَرَجَعَ ، وَإِذَا دَعَتِ الْحُلُجَّةُ سِيحْرَجَ مِنَ الصُّخُورِ وَالْأَسْجَلِ ، وَامِنْ الْمَاءِ وَالْغُرَابِ ، مِنَ الْخَيْلِ وَالْأَمْوَاجِ ، وَبِقُوَّةِ أَكْبَرِ .. لِيَسْجُدَ لَهُمْ ..

هذه الأرض العربية، التي قامت مهرجلتها الأولى تحت القصف ولم يهاجمها الهجمة الشيوعية العنصرية عن مسيرة الحياة ... والقامت بجلائل مثل مرقد الشعر، مرقد النضر، ومهرجلتها الأولى ... كما أن جلائل مثل القاتل بن ظلمة ثقافية فتنة راحة ... حيث تفرق فيلهمة الاطلاع على الخبرات الفنية العربية والعالية ... كما أنه سيكون عربيا جديدا ... وبذلك على أن الشعوب العظيمة هي التي تصنع

بهذا التفسير يقول : انه يجب على الدول العربية ، وعلى هيئة الامم
دولة وجميع العالم الحر ان يعملوا على التسريع بالعمل على اعادة
تفتت السلام بين العراق وايران والزام ايران بفقر - ٥٨٨ - والافراج
لاسرى العرب العراقيين حتى يعم السلام والاستقرار ارض السلام -
السلام بغداد -



● و . تستمر احتفالية بايل التي افتتح بها مهرجان بايل الدولي الثالث مساء الجمعة الماضية . ومعها تستمر الفعاليات التي اقامتها امانة بايل وازار سياحتها وترويجها التي جواها مستفعدة الى بايل وخصلاها .

● و . بايل . هك سبتلنا وماتلجا . هك الربط والعنيا . وببايل هك الاطيار . مبروح اتي . والنسرا اتي . الفترتق السواعد والنتلق الاصوات لتعلن ولادة الزمر الجديد وسط الترفع والمزغريد .

● هك صورة العراق الجديد وزمر حضارته المصاهرة . صورة صنعت النص والسامد الذي الرئيس صدام حسين الذي ترفع صورته الذهبية في سماء بايل معلنًا انتصار العراق وتغريته بالسلام والحب والفرح . حينها تتفلق الاصابع النارية والبوقونات والفراخ لتعلن ولادة العراق بغياض المقدام الرئيس الجميل صدام حسين .

وببايل وفي الاجراس . لتجمع الناس .

● وهي بابل الحضارة هذه التي تعرضت لاطماع وهجمات الاعداء ..
لكن .. دائما كان هناك من يحميها ..

من حمورابي .. لصالح الدين
ونبوخذ نصر .. لصدّام حسين
عرما لنظير .. وعراقين

● احتفالية بابل شاركت في تقديمها فرق الفنون الشعبية في بغداد والبصرة واربيل إضافة الى عدد كبير من الملاحق والقنوات .. جاءوا ليغنوا لوحات فنية رائعة تجسد حضارة العراق وزخوه على مر العصور ..
فيلل بكثرة ودينا .. ياغلي دار
يااما اعمينا ايدينا .. فوق الاسوار

وبينناها .. وحميناها
وعقلنا الخمر .. فوق الاشجار ..
هي بلبل التاريخ .. هذه التي شهدت اروع احتفالية فنية عبرت عن قوة
العراق المصموده بوجه الاعداء بقيادة صنّاع النص والسلام و .. صمنا
ياحلونا صمنا

● جاء المنصور .. جاء المنصور
حينها تضاء سماء بلبل بانوار ملونة تحيط بصورة القائد المنصور
الرئيس المناضل صدام حسين الذي اعلن ولادة عهد جديد في تاريخ
العراق .. عهد الخير والفرح والانتصار ..

حسین عمران
تصویر : بشیر الغزاوی

دقی الاجراس یاباباں ..
لجميع الناس



● صمعتا ايها الزوار ..
● لقوى الاله مردوخ انتصرت . ومعالم بابل ظهرت وازدهرت ..
والالهة عشتار خرجت .. والى الاله تموز زلت ..

● صمنا ايها الزوار ..
● الإله مروج يحارب إله العالم القديم في معركة انتصر خلالها الحق
● فيان الخير والأزهار على أرض السلام . فكانت مسلة حمورابي وقوانينه
● العادلة .. وكانت الحضارة البابلية التي نشرت شعاعها في شتى أرجاء
● المعمورة .

● لكن ..
● ذلك لم يعجب قوى الظلام والتأمر .. فلما تم بهجمات وتعرضات عبدة علي أرض الحضارة وعلى بابل الاصلية ..
● وهنا ..

يعود مرة أخرى الإله مردوخ متمثلاً بنبوخذ نصر الذي يحيطه أطفال العراق وهم يحملون الشموع وسعف الخيل والنذور والقرابين .
 ● ثم .. يأتي الصوت من بعيد منشدا .. شدي الأقواس يغالب شدي الأقواس واري للناس .. للناس .. لجميع الناس
 ان الإنسان .. انهم ملكون



الطويلة للشاعر عبدالرزاق عبدالوحداني
كانت تمتع كل مشهد بتواضعا وتوقفاً لن كل معلومة
حاضرة بغير الشرح... وتواضعا عرض الأزياء
وتواضع من العرضات في حلم جميل يتقافى من دليل إلى
بداية ونخل إلى العباسية وتواضع في حكايات
أولى... ثم تشرق عجلة الزمان وتظهر لوى الخلام
ينفجها صهماً لا تفرق من العلم الجميل العزى الألبان
أزياءه ومعاني الإبرهه من العزى حتى حلى الساحة
وتفتتح العرضات وتظهر من جديد في العراق
الحديث الذي بدأ الخلام ويظهر من الحاضر بلطف وفهم
جمهورية لأن نزل حوراني ويؤرخه نصر هو زمان
صالح حسين... وهما نزل طوبى الخلام ويبريق العلم
العراقي غلباً فوق الصمم وتعود الإضاء تتناقل كل
عندها القديم وتقرأ الخلام عتلات من عترة المذهب
للذكاء لآل الخلام أحفاد كلكتات نضرمه الدين

الدر العراقي للآزياء تألفت في الاسمية الاولى
لمهرجان بابل الدولي الثالث ولتنزعت بجداره اعجاب
ضيوف بابل حيث تفوق عليها الصلة كاملة للحضارة
العراقية بطريقة خاصة مفرقاتها الانغام والالوان
والآزياء والاصناف الشعبية.

على انغام الموسيقى والأصواء الملونة المقتطفة من
الوان اوس ارح ظهرت ثلاثان بابل وميلكتها في مواكب
ملكه فخمة جمست لكل غنمة تلك العظمة التي
ترقى لستوى الاساطير .. وتتداخل صور لاجد مجد
الاساطير البليغة حيث الجبال كلكاش وقوز والابهة
عشتار لاله الحب والجمال والصراع المثير مع الهة
العالم الاخر من اجل مجد الانسان والبحث عن سر
الخالود .. المشاهد كالتصوير ايمانا تاملها وتوقف عند
فصليتها وقد تحدثت المركبات الاممية للعروضات
المنجسة مع الموسيقى لرسم صورة تقويبية لكل مرحلة
من مراحل الحضارة في بابل وساعد على ذلك حركة

حين
امتزجت
الانعام
والألوان
والقصائد

« تينيني »
طفلة
لا تنمو

عجز الاطباء في بريطانيا عن تشخيص الحالة المرضية للطفلة تبتي تانيا دولاندسون البالغة من العمر خمس سنوات والتي تبدو عادية كالطفلة في عمها الاول. تزن تبتي بين ٦ - ٨ كيلوغرامات الملابس التي ترتديها فتصلح لطفل يترأف عمره بين ١٢ - ١٤ شهرا. تتعدى الطفلة تبتي على الحليب غذاء الاطفال الرضع وقد اشتهرت بين سكان منطقة شيشاير.

والدتها تشعر بالفخر الآن بعد سنوات من اليباس كونها بدأت تلاحظ ان ابنتها تبنى التي لم تتم على الاطلاق اصبحت اقوى من السابق .. ان هذا في كل يوم تزدد قوة .. ان هذا يسقطني عن ظلمتها الصحية كما يقول والدتها ويجنبها علة طمنا زمتها وستلزمها طمنا حلتها .

الثقافة الاجنبية ..
عدد جديد

صدر مؤخرا العدد الجديد من
مجلة الثقافة الاجنبية الصادرة عن
دار الشؤون الثقافية والتي تعنى
بشؤون الادب في العالم .

ضم هذا العدد إضافة إلى الجوانب التالية: دراسات أولى: رواية السيرة: جورج ولستون، ومحو الحروف: عبد الله الرحلات، دراسات ونماذج من العالم تتضمن: الصورة العربية في الذاكرة الغربية، الصورة الشريفة في الذاكرة الغربية، رحلة براهمة، أصول من رحلة إيكين، مقدمة في شعر الرحلات، أدب السفر عند هنري جيمس، الشفوف الرحل، أضواء حوا.

اضافة الى قصائد من الشعر
الاميركي وثلاث قصص من الفيل
العلمي ، وكتاب العدد رواية
سوفيتة بعنوان « طيور الشمس » .



الى / الميمنة العليا لمهرجان بابل الدولي

يبدو أن الجهات المسؤولة على علم عن فعاليات مهرجان جليل الدولي تؤمن بأن الصحافة هي مهنة المتاعب وإذا فقدت تركيز استمرار هذه الجهات وقاعدته على منع الصحفيين والتصويريين الغرائبيين من دخول المسرح وقاعات العرض لقطعية انباء ومجربيات وخلفات لهم المزيد من الإيجاز التي تؤكد وتوسد عن الصحافة بعض مهنة البحث عن المتاعب في الحياة والتفتيش عن الحقائق في معظم المهرجانات ...

الصورة الريفقة من هذه الإشارة تم التقاطها كنسبة متع الصحفيين من دخول حفل الافتتاح وهي تمثل جنوداً من الإعلاميين الغرائبيين خرج قاعات العرض قريبا وقعودا منشغرا بالذكرى لقط :

